

Jesus är här

Karl-Gunnar Svensson

♩ = 132 *mf*

Flöjt *Dm* *Gm7* *C7* *F* *f* *Bbmaj* *G* *F* *Dm* *Gm7*

Sopran Je-sus är här! Här vid din si-da. Han är dig när,

Alt Je-sus är här! Här vid din si-da. Han är dig när,

Tenor Je-sus är här! Här vid din si-da. Han är dig när,

Bas Je-sus är här! Här vid din si-da. Han är dig när,

Cello *mf*

C7 *F* *F7* *Bbmaj* *C7* *A7* *Dm* *Gm7* *C7* *F*

tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här!

tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här!

tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här!

tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här!

F7 *Gm* *C7* *A7* *Dm* *Bb* *C* *F* *F7* *Bb*

Och när du gråt - er är han nä-ra. När du är svag ger han dig kraft. Han tor-kar tår-

Aaaa aaaa aaa

Aaaa aaaa aaa

Aaaa aaaa aaa

- ar och han trö-star. Han är dig när. Je-sus är här! Je-sus är här! Här vid din
 Han är dig när. Je-sus är här. Je-sus är här!
 Han är dig när. Je-sus är här. Je-sus är här!
 Han är dig när. Je-sus är här. Je-sus är här!

si - da. Han är dig när, tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig,
 Här vid din si - da. Han är dig när, tro-fast och god. Var du än är, så är han
 Här vid din si - da. Han är dig när, tro-fast och god. Var du än är, så är han
 Här vid din si - da. Han är dig när, tro-fast och god. Var du än är, så är han

led-er och bär. Je-sus är här! När det känns svårt, en-samt och tråk-igt, när liv-ets
 hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Aaaa aaaa
 hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Aaaa aaaa
 hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Aaaa aaaa

gång verk-ar stå still. Öp-pna Guds Ord och hör hans stäm-ma. I Ord-et är

aaa I Ord-et

aaa I Ord-et

aaa I Ord-et

Je-sus dig när. Je-sus är här! Här vid din si-da. Han är dig när, tro-fast och god.

är Je-sus dig när. här! Här vid din si-da. Han är dig när, tro-fast och god.

är Je-sus dig när. här! Här vid din si-da. Han är dig när, tro-fast och god.

är Je-sus dig när. här! Här vid din si-da. Han är dig när, tro-fast och god.

Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Han har sagt oss

Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Han har sagt oss

Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Han har sagt oss

Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här! Han har sagt oss

att han ska va-ra all-tid med oss till tid-ens slut. Gå in-te bort, bort i - från hon-om.

att han ska va-ra all-tid med oss till tid-ens slut. Gå in-te bort, bort i - från hon-om.

att han ska va-ra all-tid med oss till tid-ens slut. Gå in-te bort, bort i - från hon-om.

att han ska va-ra all-tid med oss till tid-ens slut. Gå in-te bort, bort i - från hon-om.

Chord symbols: C7, Am, Dm, Bb, C, F, F7, Bb, C7, Am.

Je-sus dig bär! Je-sus är här! Je-sus är här! Här vid din si - da. Han är dig när,

Je-sus dig bär! Je-sus är här! Je-sus är här! Här vid din si - da. Han är dig

Je-sus dig bär! Je-sus är här! Je-sus är här! Här vid din si - da. Han är dig

Je-sus dig bär! Je-sus är här! Je-sus är här! Här vid din si - da. Han är dig

Chord symbols: Dm, Gm, -7, Csus, C, Bbmaj, G, F, Dm, Gm7.

tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är här!

när, tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är

när, tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är

när, tro-fast och god. Var du än är, så är han hos dig, led-er och bär. Je-sus är

Chord symbols: C7, F, F7, Bbmaj, G, Am, Dm, Gm7, C7, F.

A musical score for six staves, arranged in three systems of two staves each. The key signature is B-flat major (two flats). The first system consists of two treble clef staves. The first staff has a half note G4 with a slur above it. The second staff has a half note F4 with a slur below it. The second system consists of two staves. The first staff is a treble clef staff with a half note G4 and the lyrics "här!" below it. The second staff is a bass clef staff with a half note F4 and the lyrics "här!" below it. The third system consists of two staves. The first staff is a treble clef staff with a half note G4 and the lyrics "här!" below it. The second staff is a bass clef staff with a half note F4 and the lyrics "här!" below it. The fourth system consists of two staves. The first staff is a treble clef staff with a half note G4 and the lyrics "här!" below it. The second staff is a bass clef staff with a half note F4 and the lyrics "här!" below it.