

Ett ord i rättan tid

Karl-Gunnar Svensson

The first system of the musical score consists of seven staves. The first two staves are vocal parts, both marked *mf*. The third staff is a piano accompaniment part marked *ff* with a chord symbol *Em* above it. The fourth staff is a vocal part marked *mp*. The fifth and sixth staves are piano accompaniment parts, both marked *mf*. The seventh staff is a piano accompaniment part marked *mf*. The lyrics "Ett ord i rättan tid kan" are written below the fourth staff.

The second system of the musical score consists of seven staves. The first two staves are vocal parts, both marked *mf*. The third staff is a piano accompaniment part marked *ff* with chord symbols *F#m*, *H7*, *Em*, *Am*, *D7*, and *G* above it. The fourth staff is a vocal part marked *mp*. The fifth and sixth staves are piano accompaniment parts, both marked *mf*. The seventh staff is a piano accompaniment part marked *mf*. The lyrics "stil - la storm och strid. Ett rätt svar gör gott och ger frid. Så" are written below the fourth staff.

vikt-igt är vart ord som vi säg-er på vår jord. Tänk dig för hur du bruk - ar din

Chords: Am, D7, G, Em, Am, H7

tung - a. En vän-lig hand som tar en an-nan knut-en hand kan

Chords: Em, F#m, H7, Em

lö - sa och kny - ta upp band. För gott kan fö - da gott, men ont

Chords: Am, D7, G, Am, D7

mf

G *Em* *Am7* *H7* *Em*

föd - er all - tid ont. Tänk dig för hur du hand - lar och verk - ar.

mp *mp* *F#m* *H7* *Em*

En män - skas hjär - ta tänk - er ut sin eg - en väg, men

Am *D7* *G* *Am* *D7*

Her - ren han styr hen - nes steg. Så gå på Her - rens väg vik då

mf

mf

G *Em* *Am7* *H7* *Em*

ald-rig från hans stig. Tänk dig för in - nan du börj - ar vand - ra.

mp

mp

F#m *H7* *Em*

Så gå på Her - rens väg - ar, lys - sna till hans råd och

mp

Am *D7* *G* *Am* *D7*

han ska va med dig i allt. Han led - er di - na steg, läg - ger

ord - en i din mun. Je - sus Krist - us är Her - ren, din Gud. Je - sus

mf

G *Em* *Am7* *H7* *Em* *C7*

Krist-us är Her - ren, din Gud.

mf *mf*

Am7 *H7* *Em*