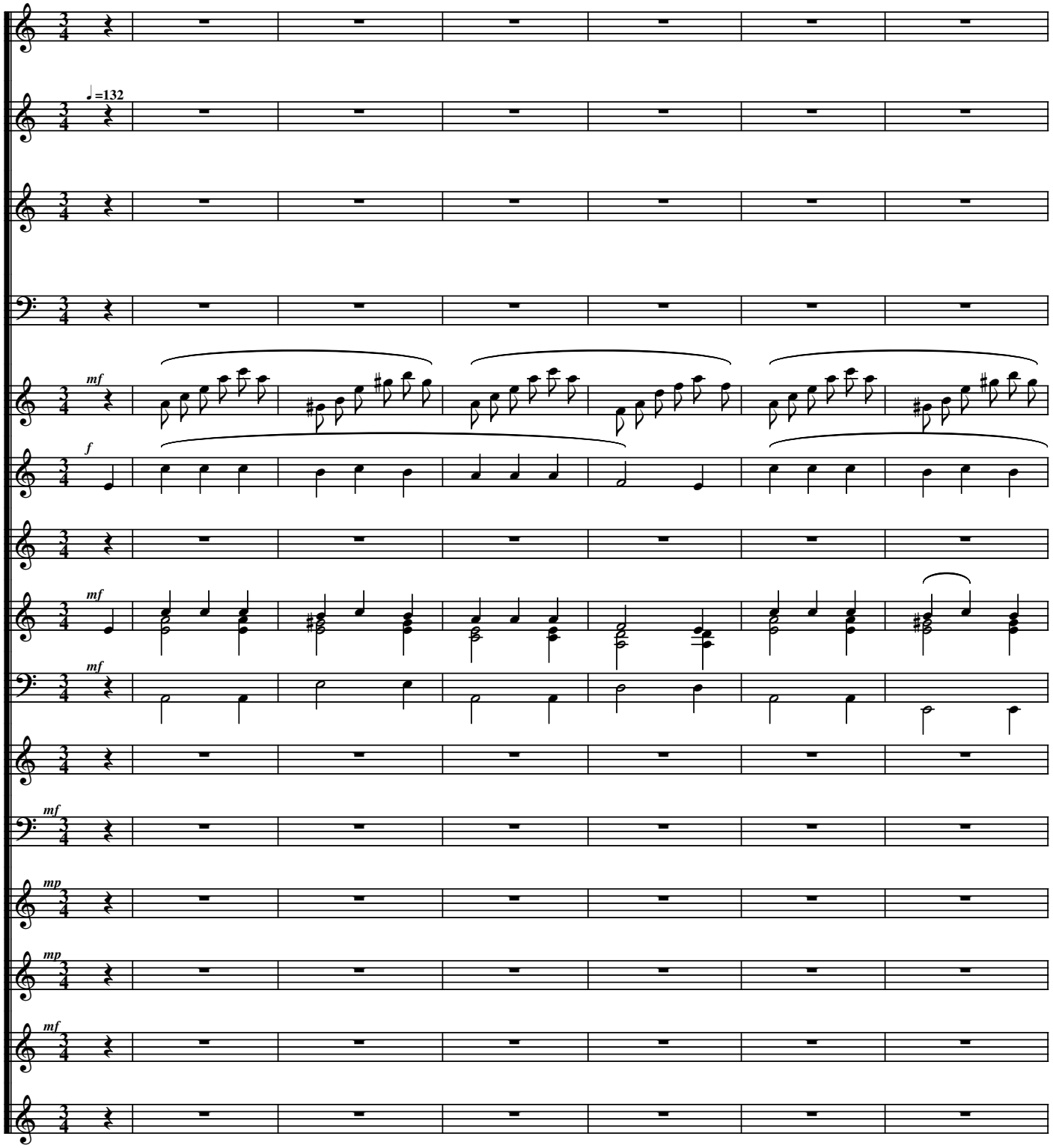
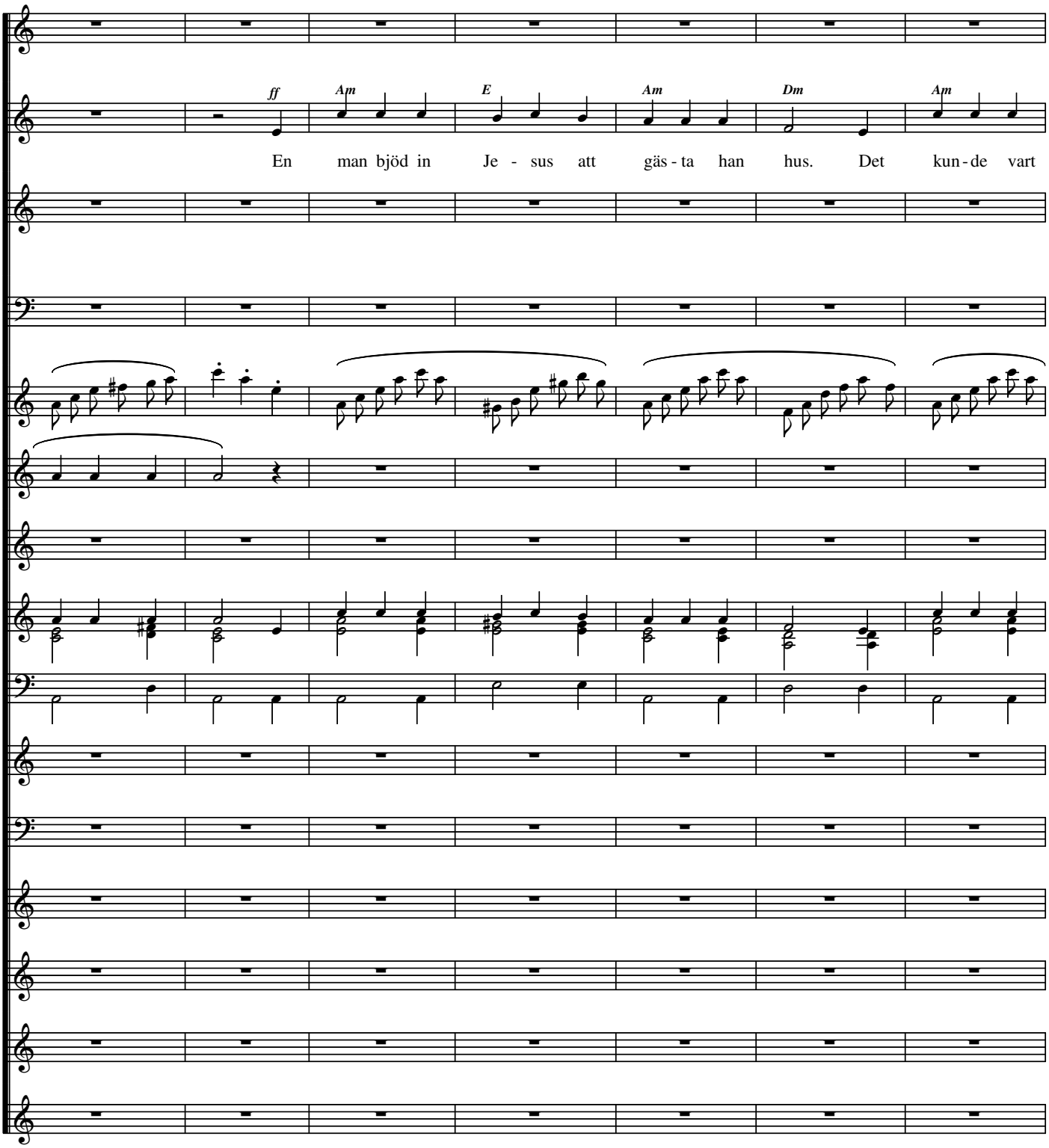
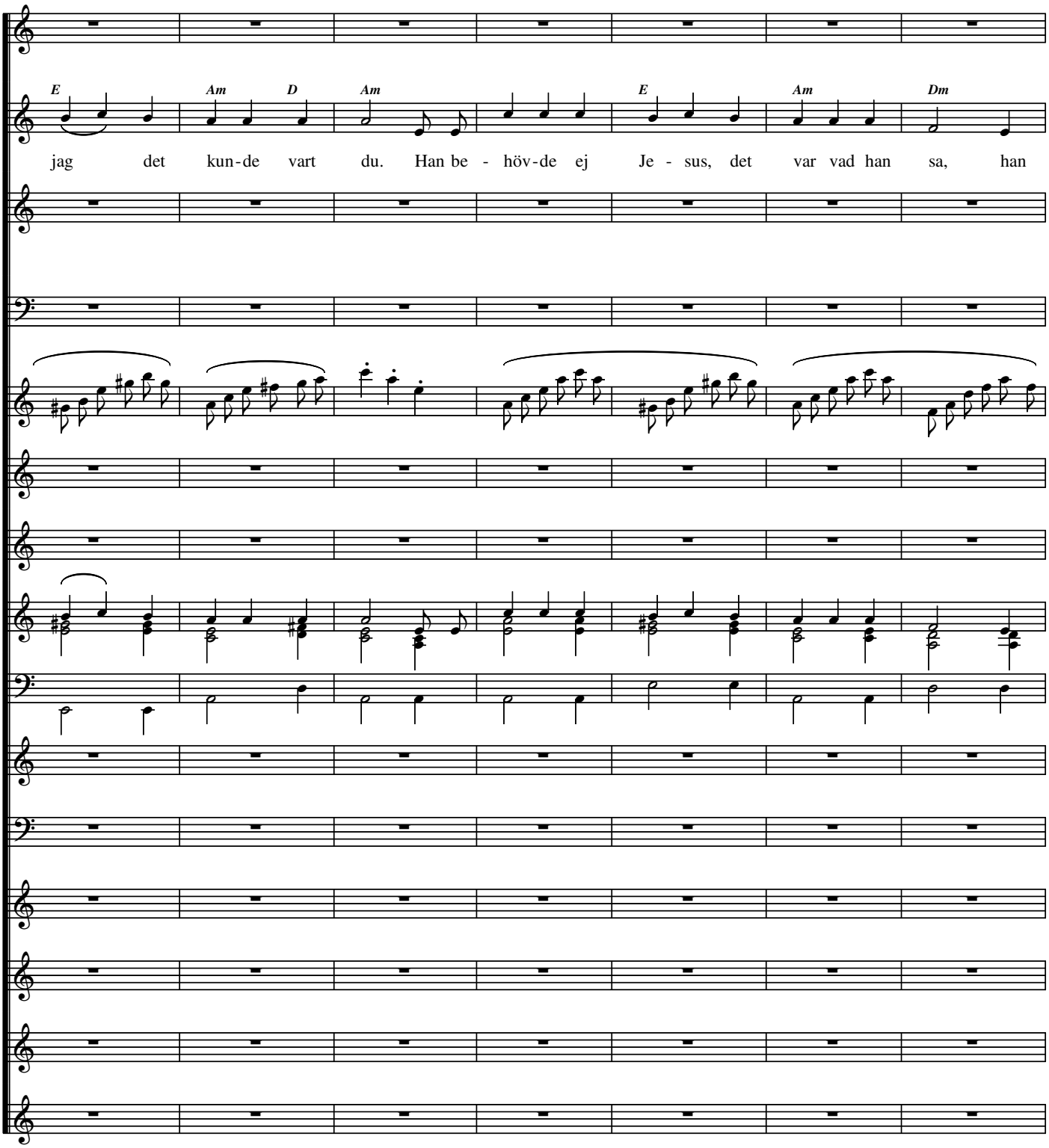
Akt 2 Scen 5 - Att söka och att finna

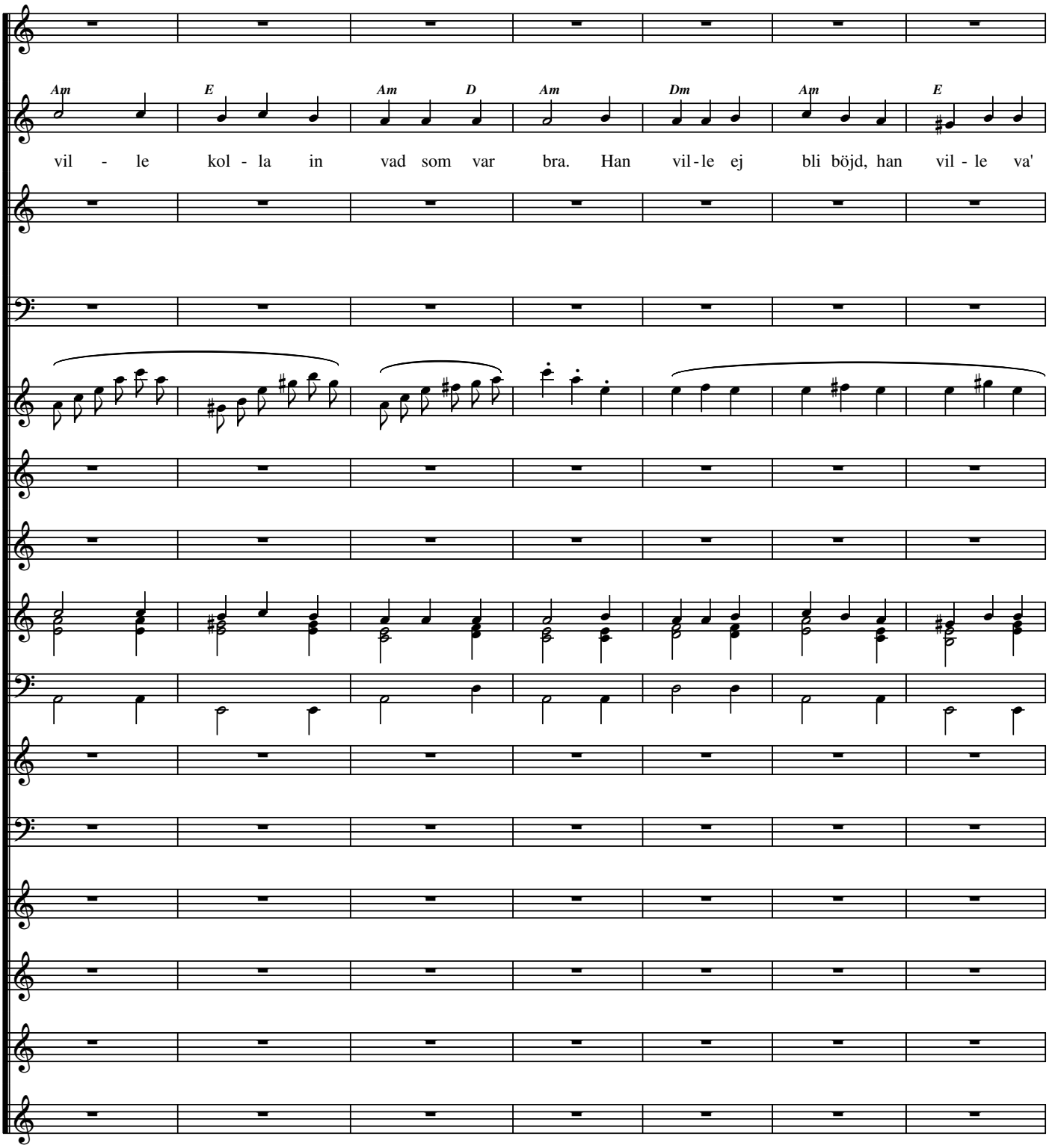
Karl-Gunnar Svensson och Thomas Johansson

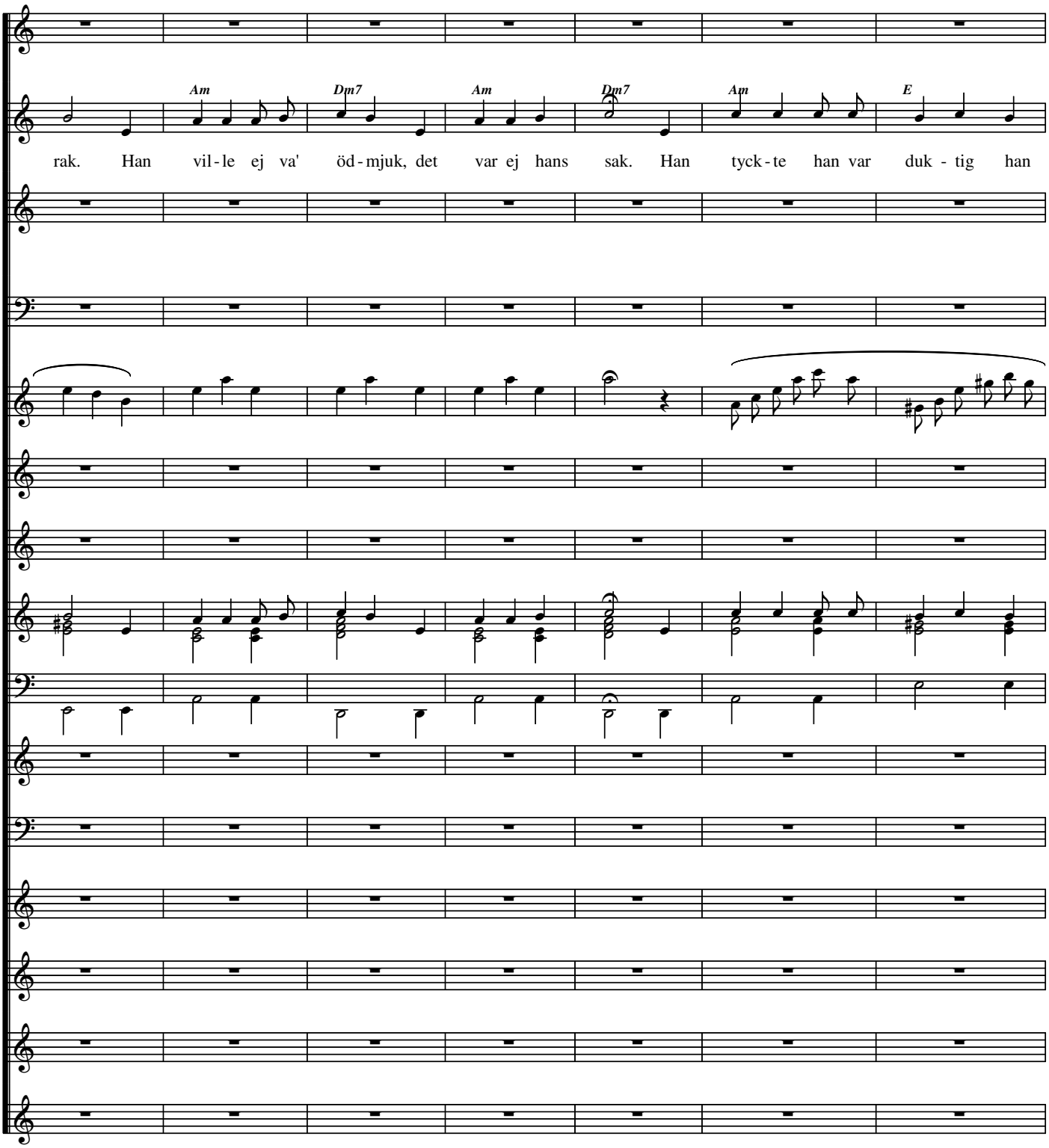


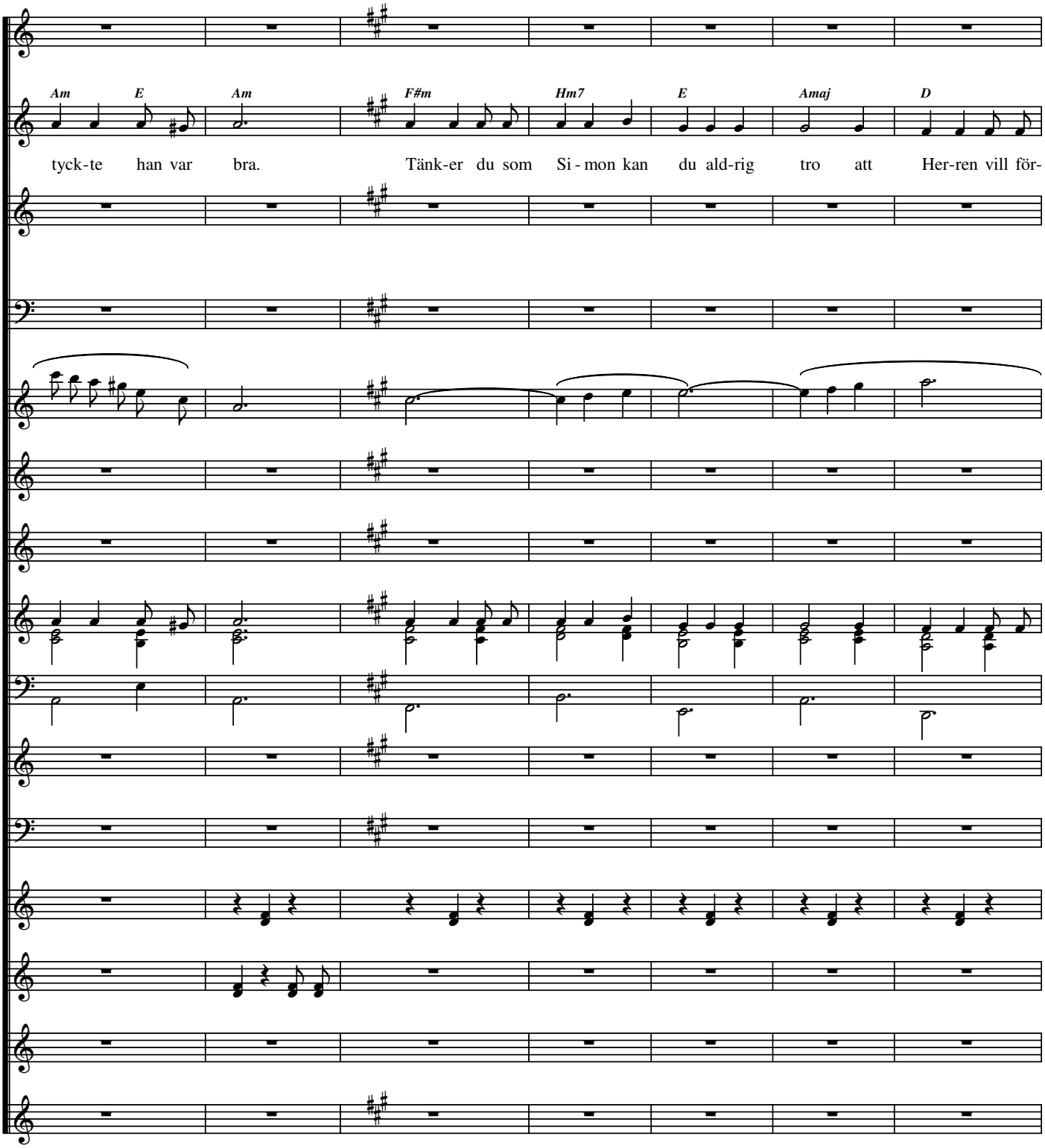
Copyright © 1976 by Karl-Gunnar Svensson, Thomas Johansson
All Rights Reserved

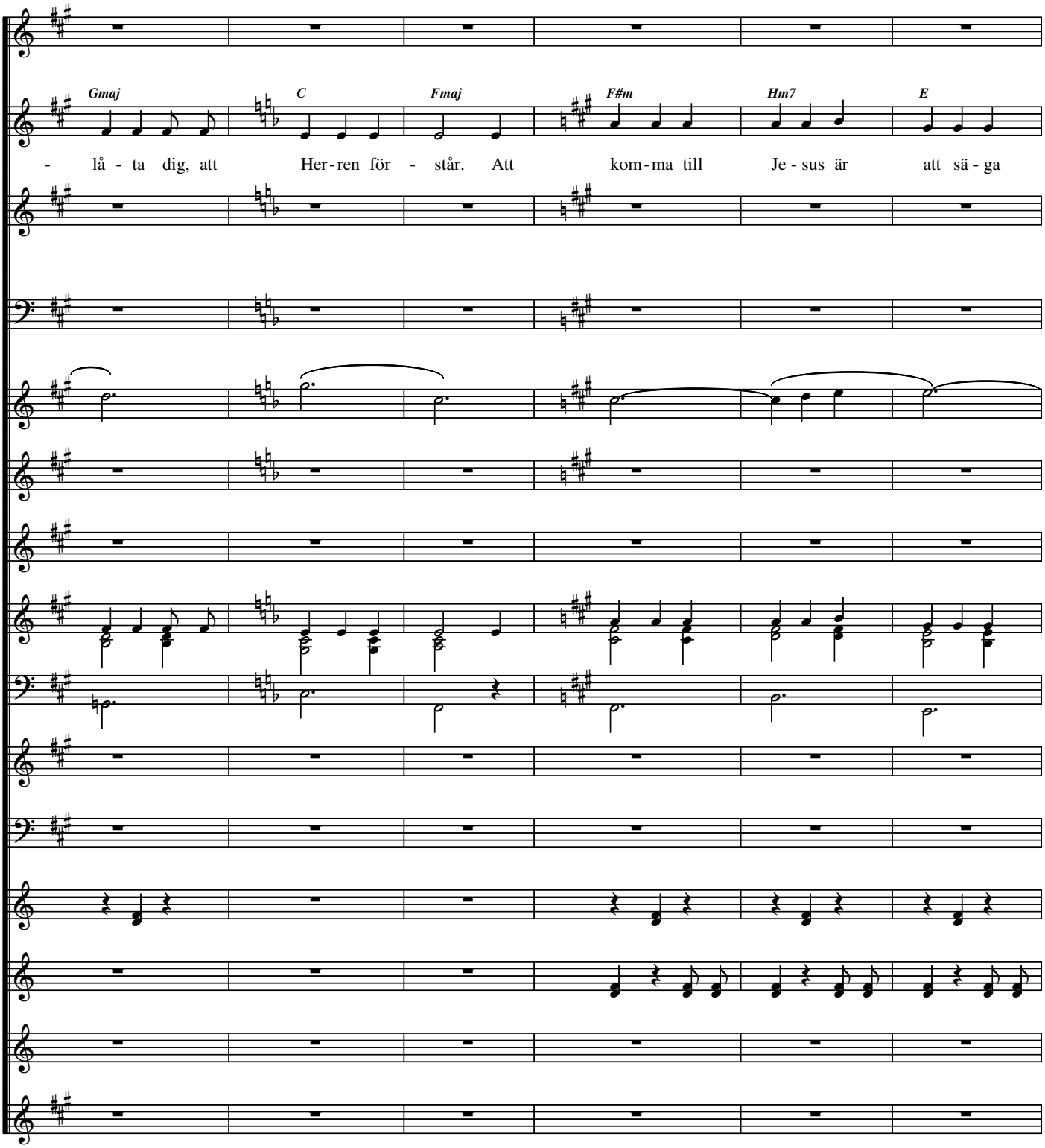

ff
Am
E
Am
Dm
Am
En man bjöd in Je - sus att gäs - ta han hus. Det kun - de vart

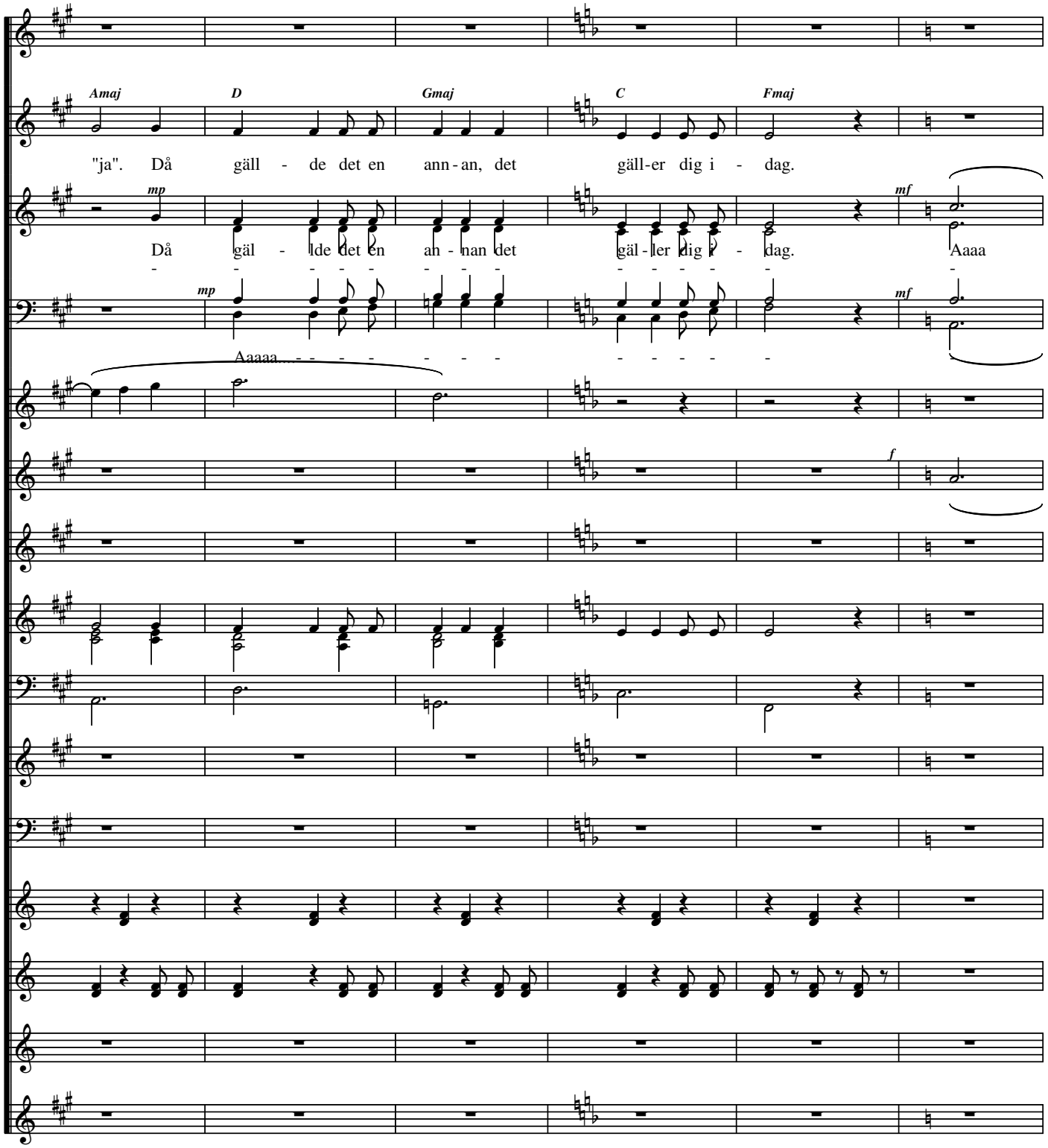

E
Am
D
Am
E
Am
Dm
jag det kun-de vart du. Han be - höv-de ej Je - sus, det var vad han sa, han

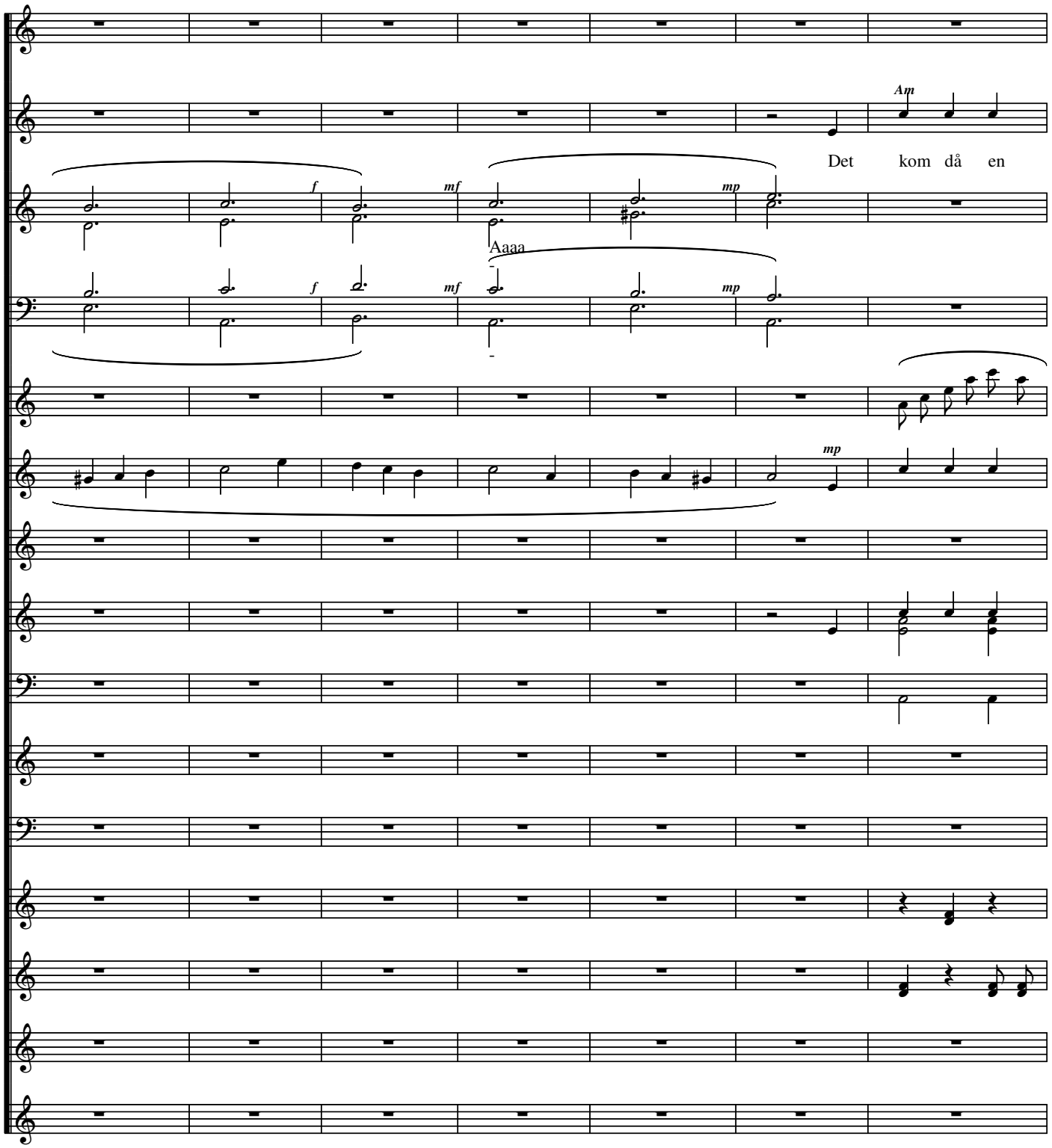

Am E Am D Am Dm Am E
vil - le kol - la in vad som var bra. Han vil-le ej bli böjd, han vil - le va'

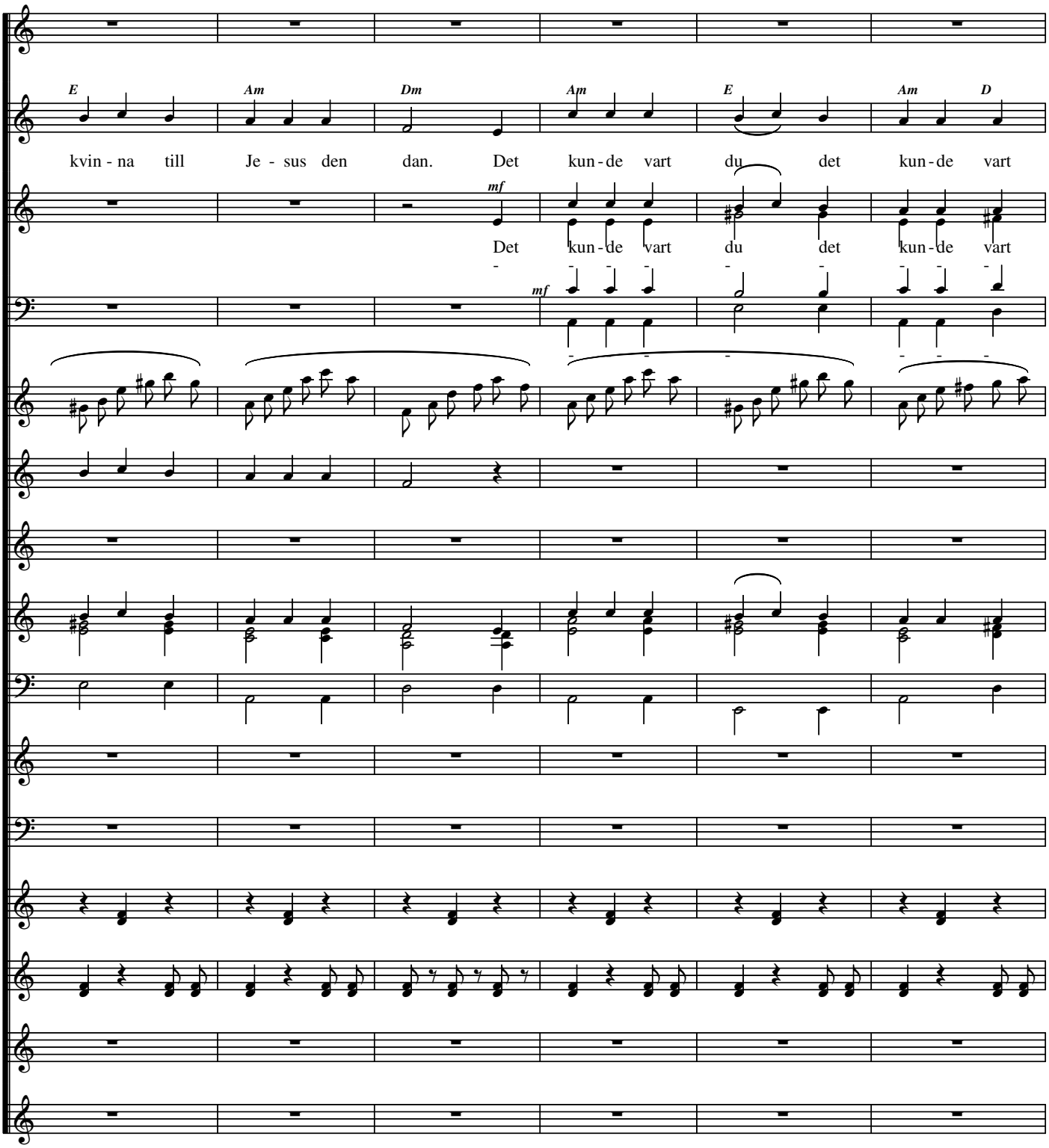

Am
Dm7
Am
Dm7
Am
E
rak. Han vil - le ej va' öd - mjuk, det var ej hans sak. Han tyck - te han var duk - tig han

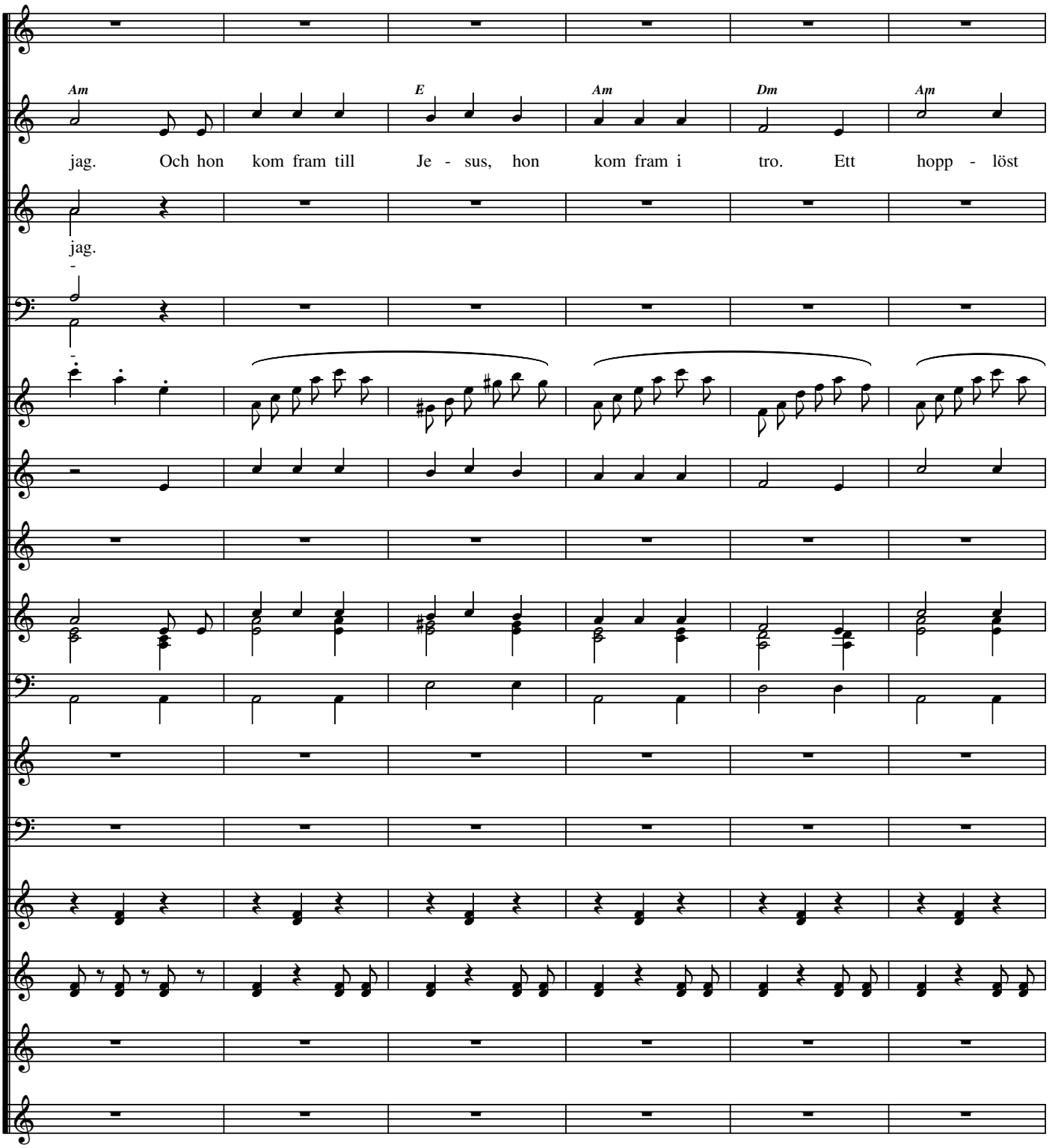

Am E Am F#m Hm7 E Amaj D
tyck-te han var bra. Tänk-er du som Si - mon kan du ald-rig tro att Her-ren vill för-

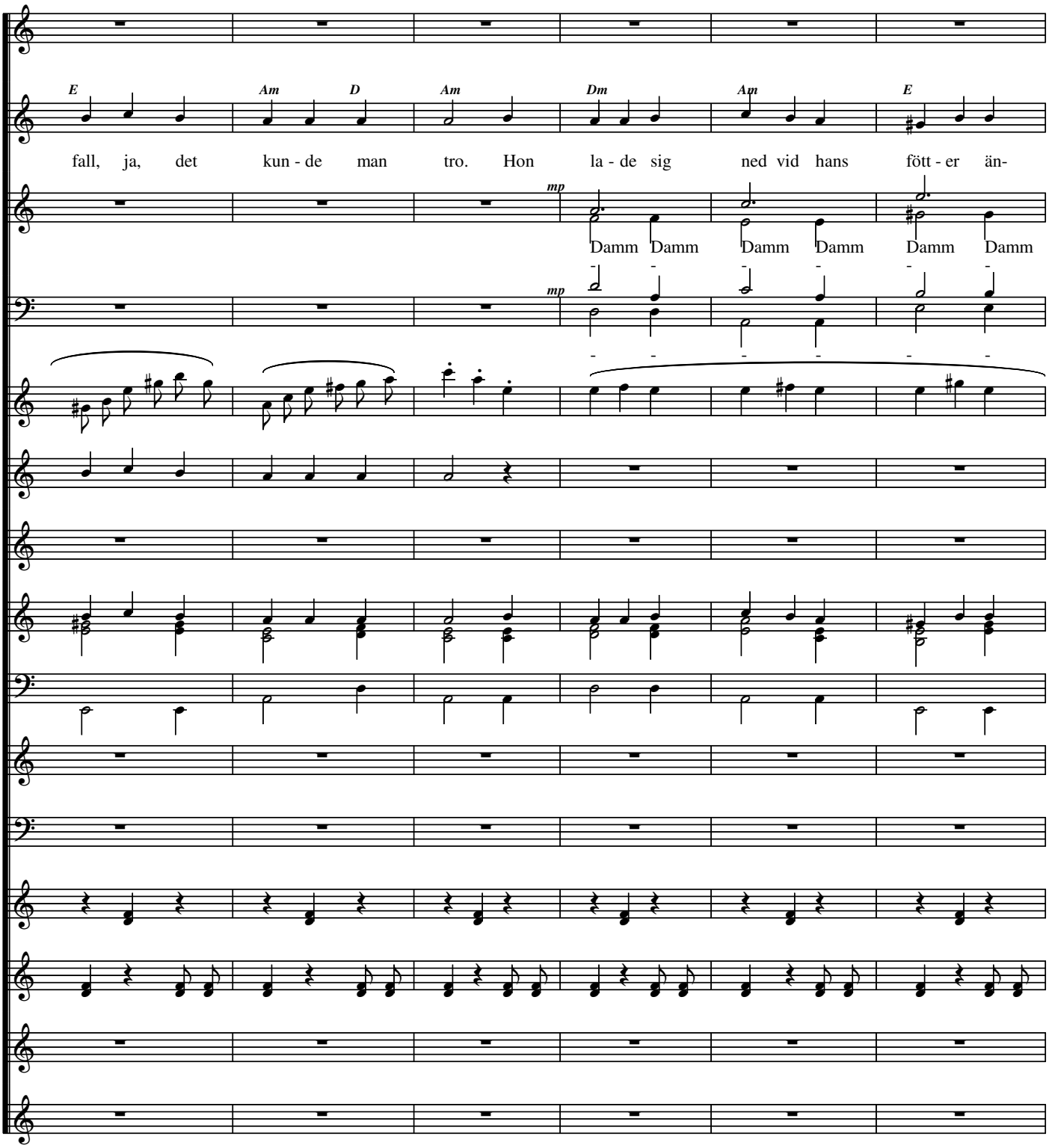

Gmaj
C
Fmaj
F#m
Hm7
E
- lå - ta dig, att Her-ren för - står. Att kom-ma till Je - sus är att sä - ga

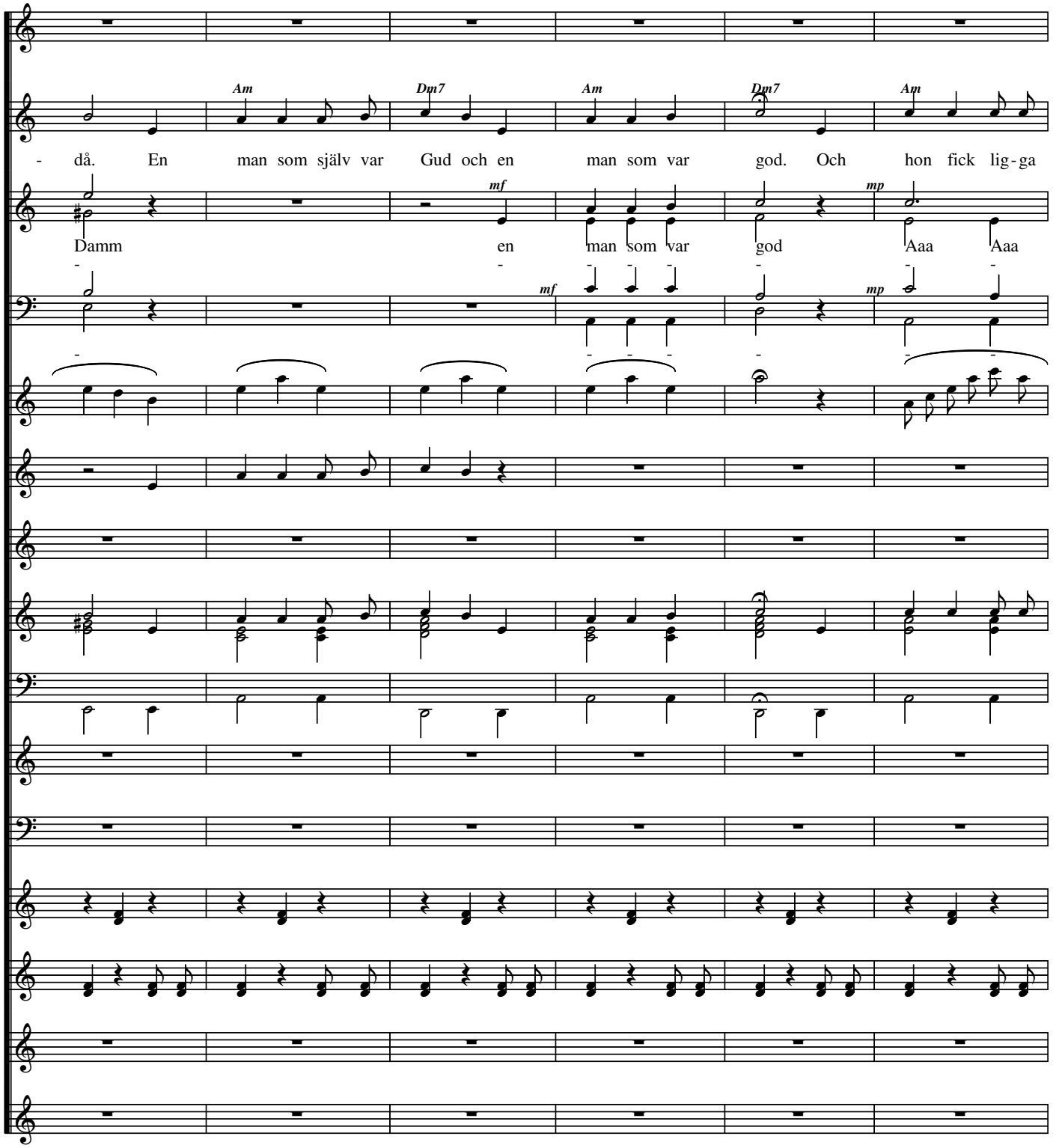

Amaj
D
Gmaj
C
Fmaj
"ja". Då gäll - de det en ann - an, det gäll-er dig i - dag.
mp
Då gäl - lde det en an - nan det gäl - ler dig i - dag.
Aaaa
mf
mp
Aaaaa
mf
f

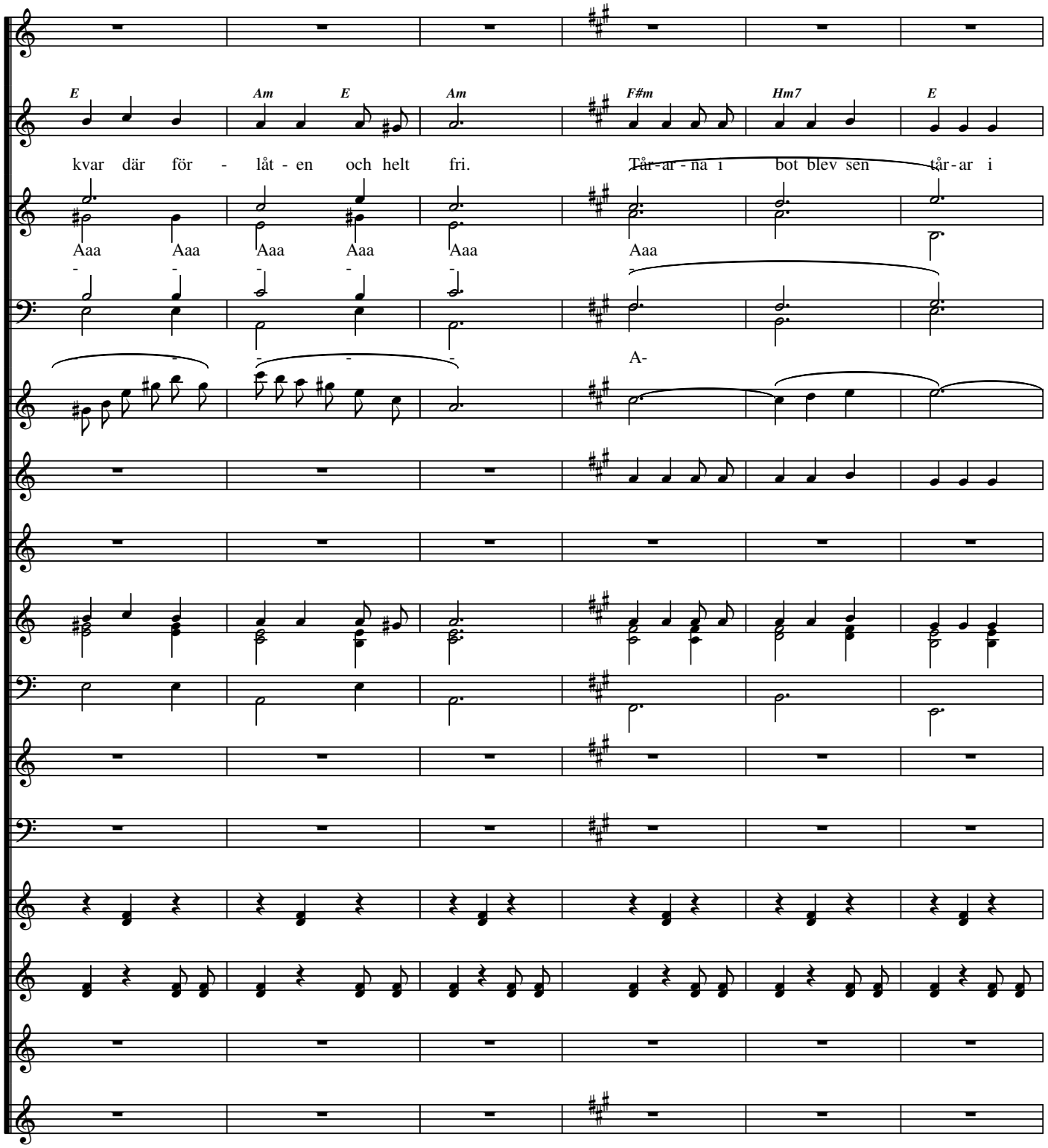

Am
Det kom då en
f
mf
mp
Aaaa
f
mf
mp
mp

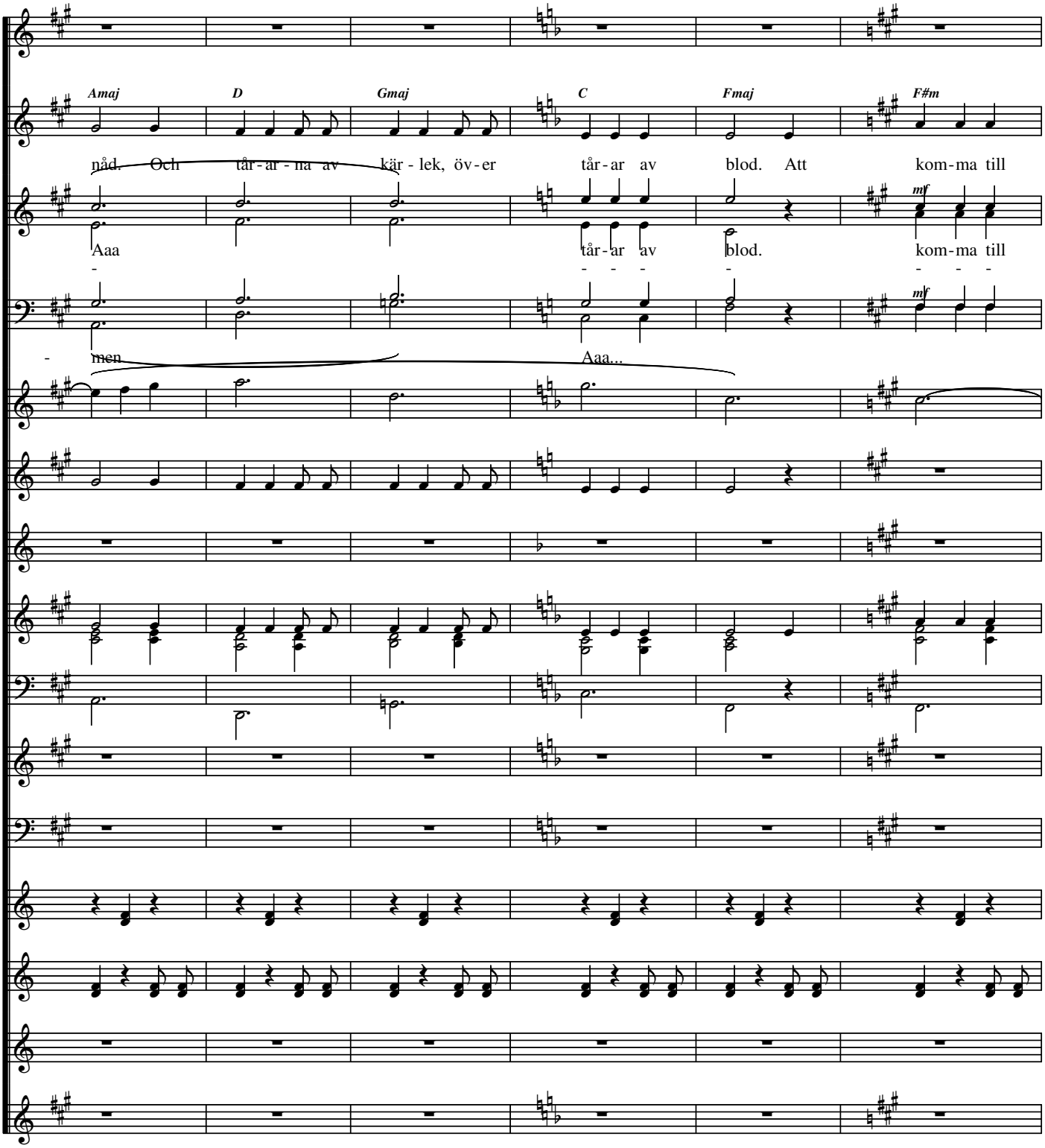

E
Am
Dm
Am
E
Am
D
kvin - na till Je - sus den dan. Det kun - de vart du det kun - de vart
mf
Det kun - de vart du det kun - de vart
mf

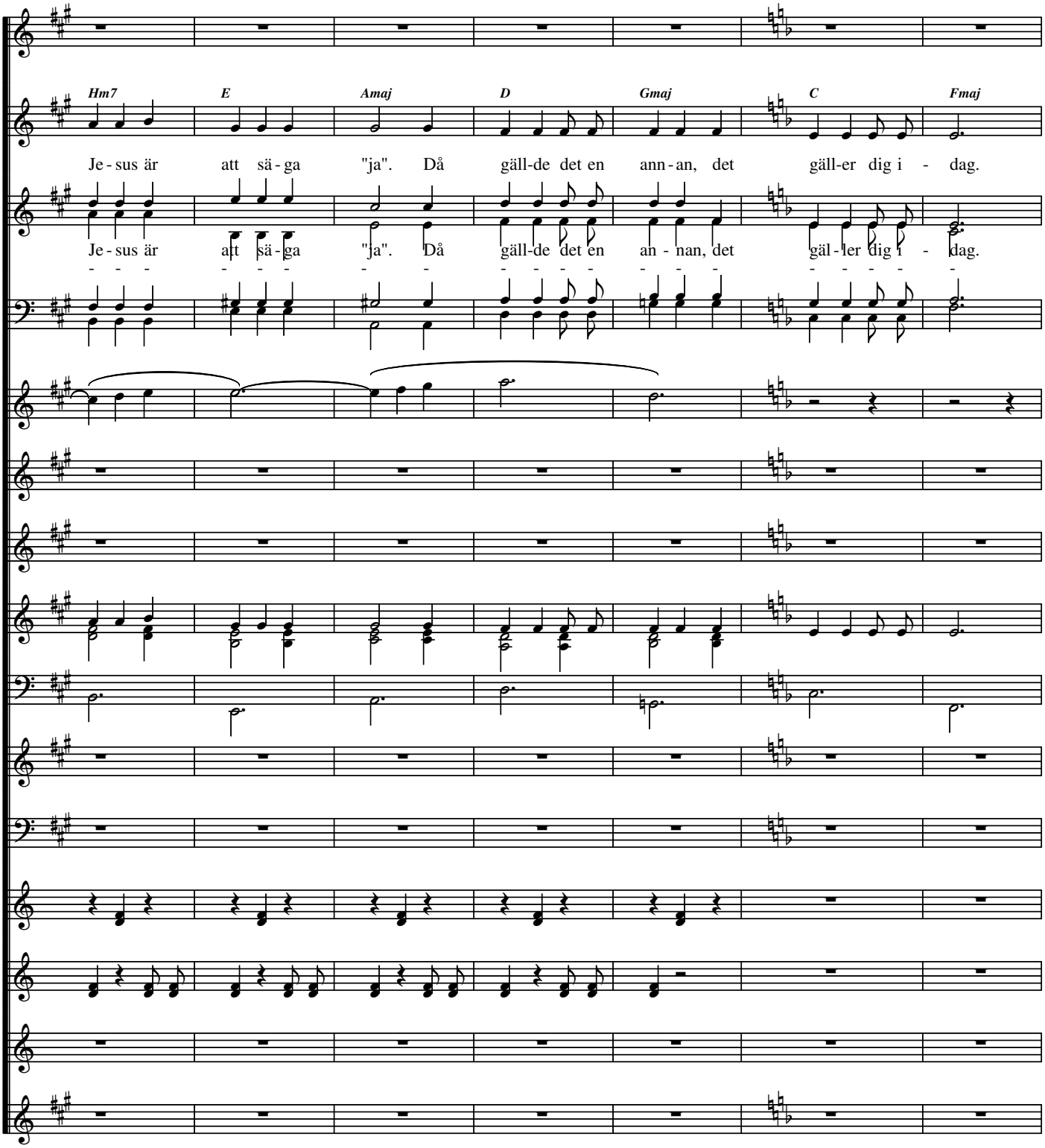

Am
E
Am
Dm
Am
jag. Och hon kom fram till Je - sus, hon kom fram i tro. Ett hopp - löst
jag.

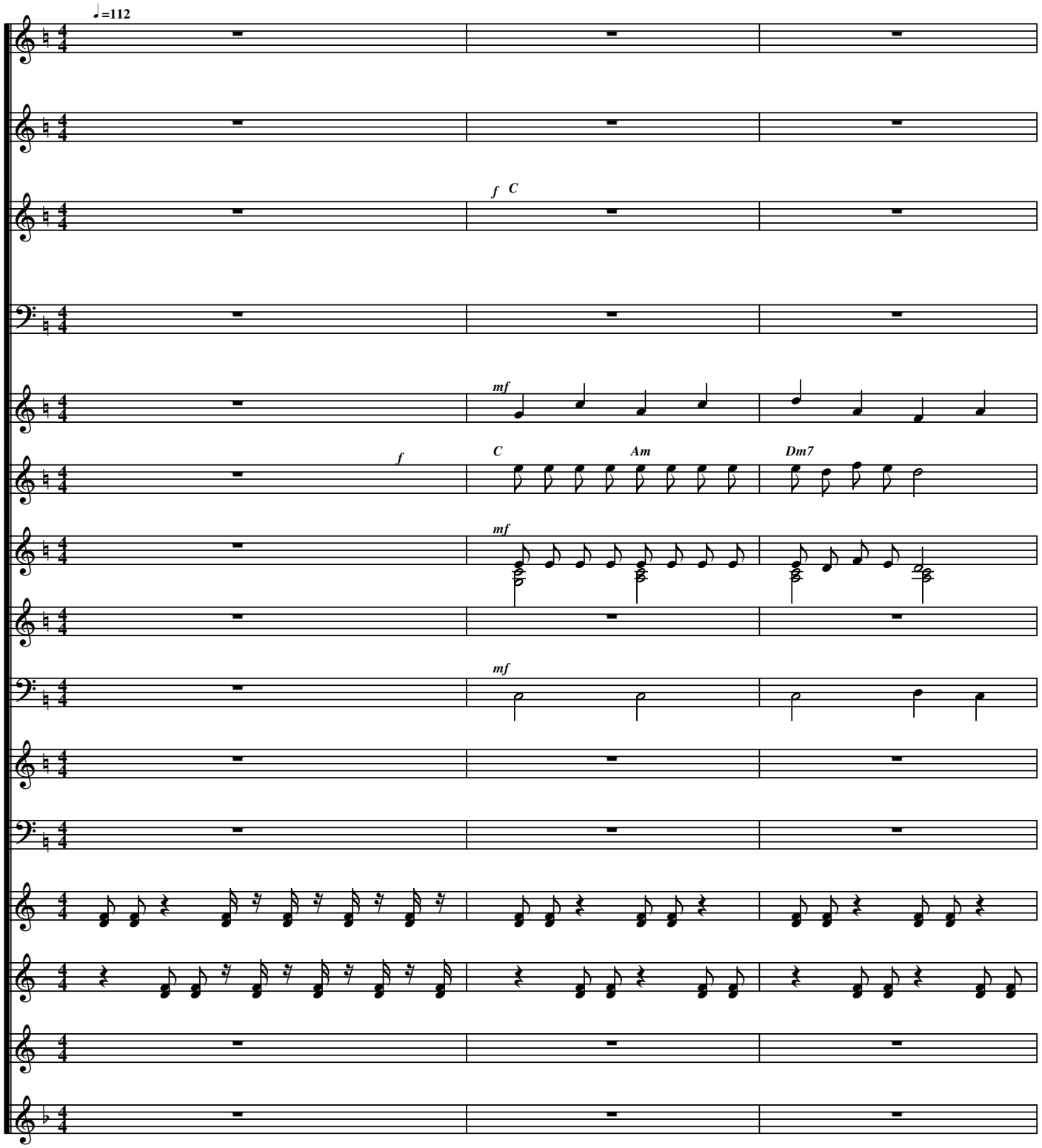

E
Am
D
Am
Dm
Am
E
fall, ja, det kun - de man tro. Hon la - de sig ned vid hans fött - er än-
mp
Damm Damm Damm Damm Damm Damm
mp

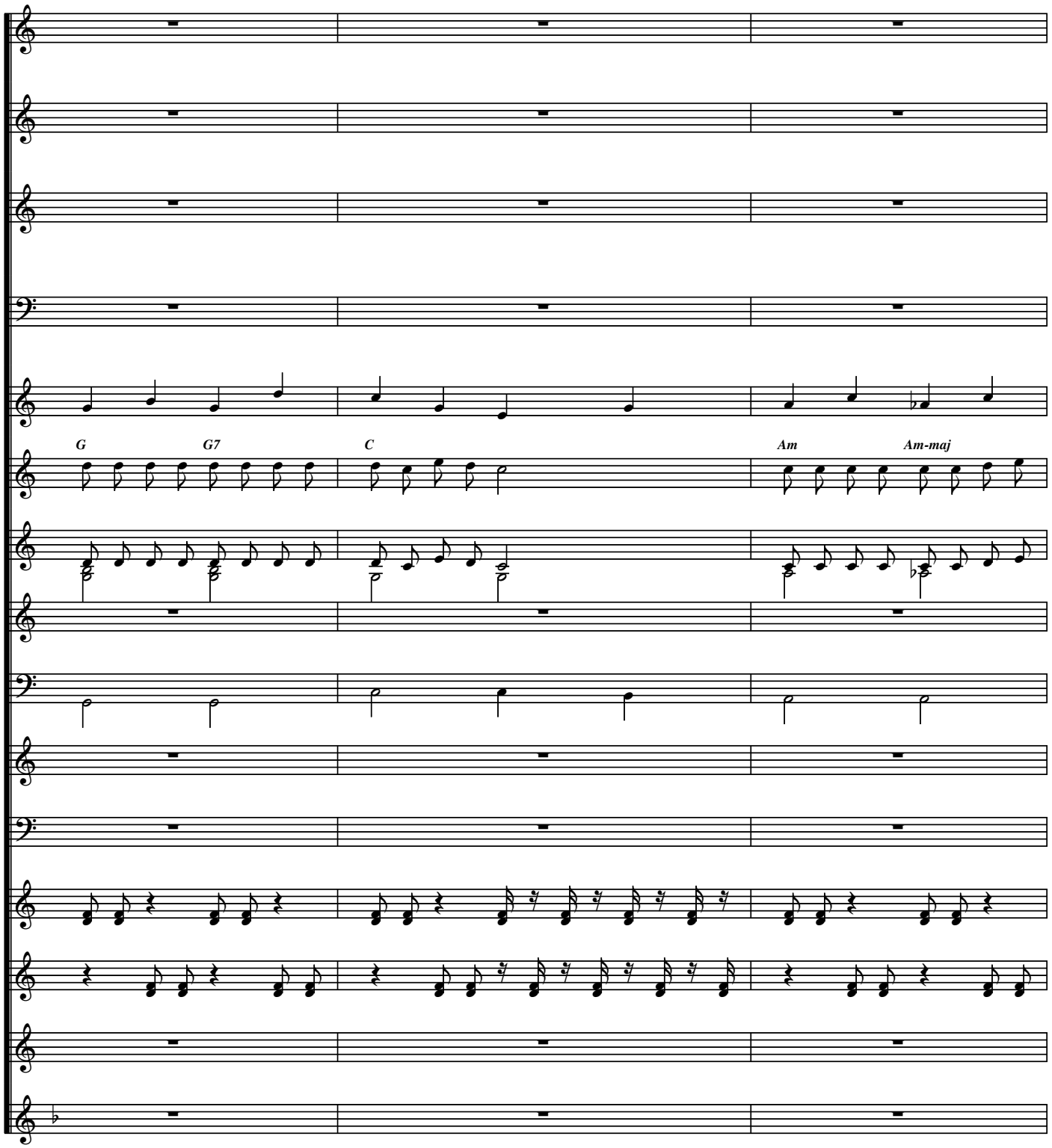

Am
Dm7
Am
Dm7
Am
- då. En man som själv var Gud och en man som var god. Och hon fick lig - ga
mf
mp
Damm en man som var god Aaa Aaa
mf
mp

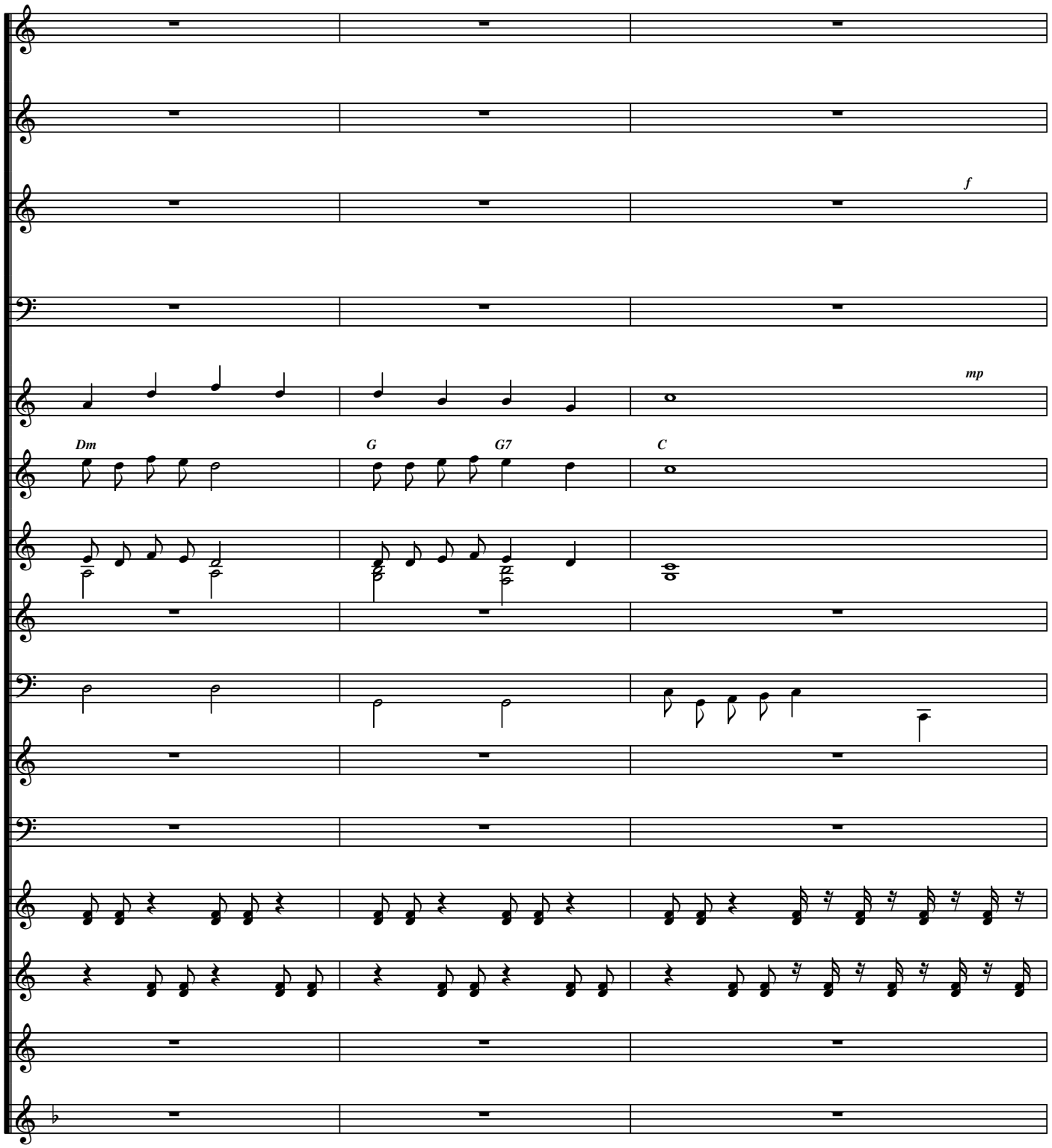

E
Am
E
Am
F#m
Hm7
E
kvar där för - låt - en och helt fri.
Tår-ar-na i bot blev sen tår-ar i
Aaa Aaa Aaa Aaa Aaa Aaa
A-

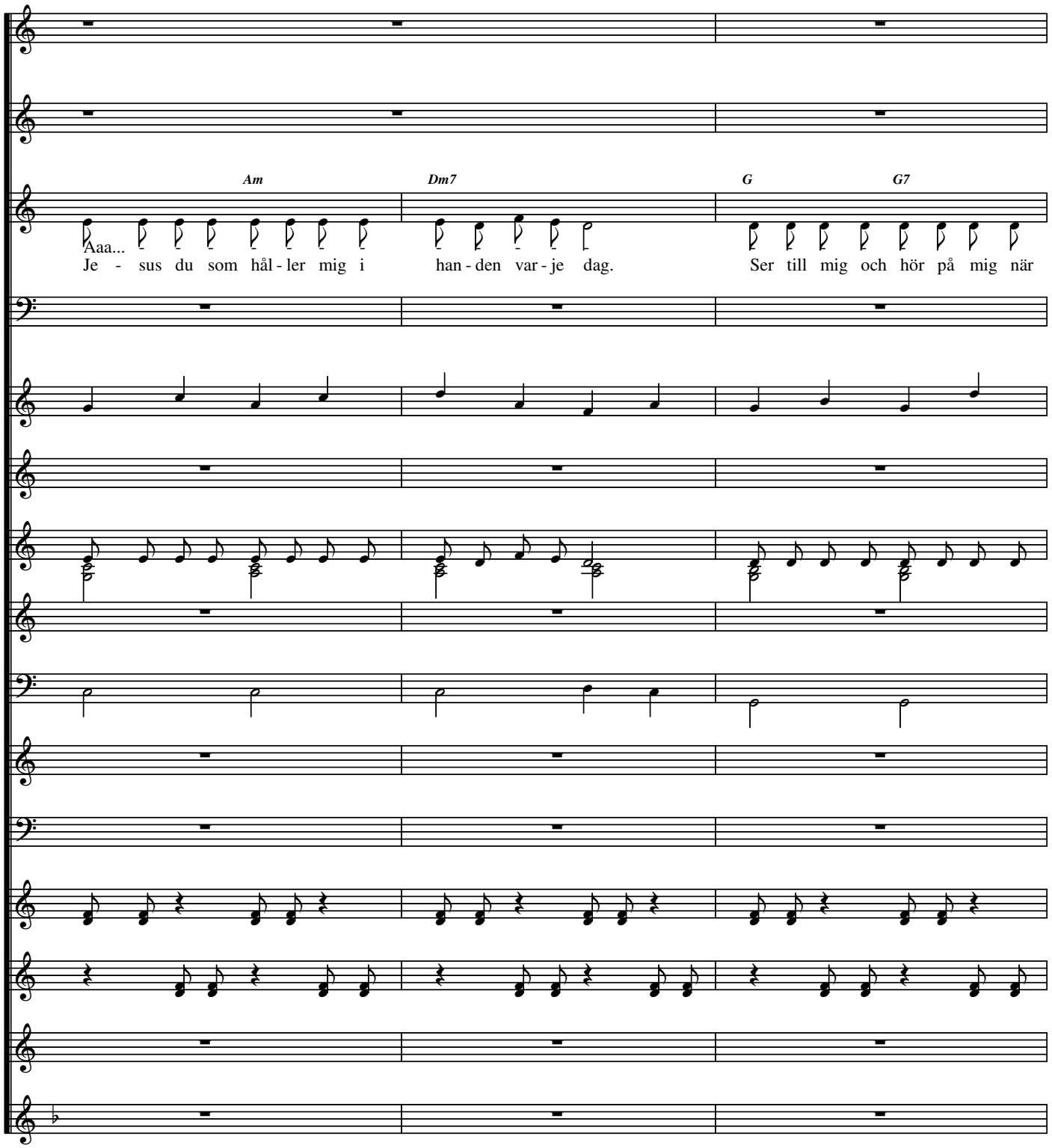

Amaj
D
Gmaj
C
Fmaj
F#m
nåd. Och tår - ar - na av kär - lek, öv - er tår - ar av blod. Att kom - ma till
Aaa tår - ar av blod. kom - ma till
- men Aaa...
mf
mf

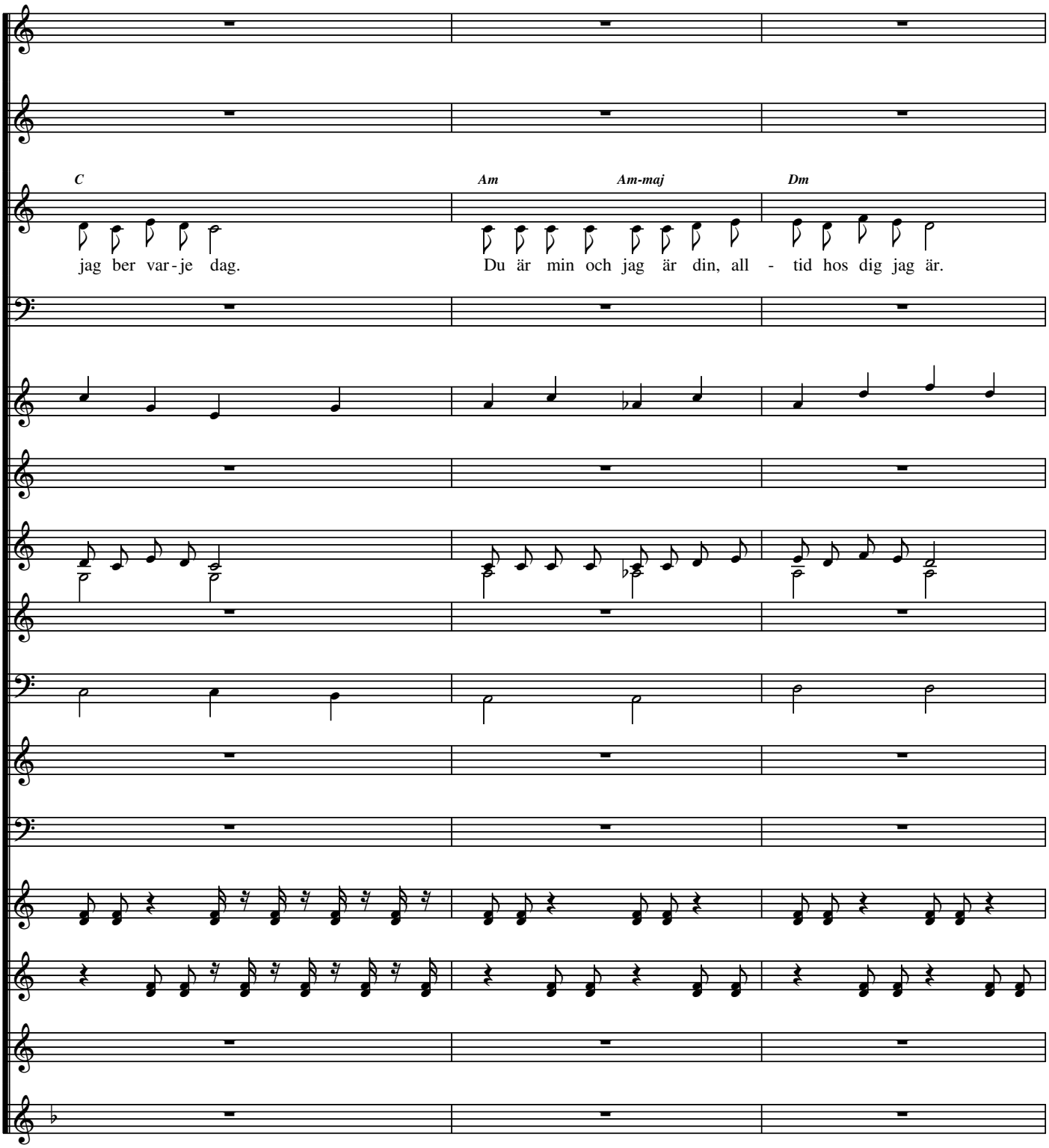

Hm7
E
Amaj
D
Gmaj
C
Fmaj
Je - sus är att sä - ga "ja". Då gäll-de det en ann - an, det gäll-er dig i - dag.
Je - sus är att sä - ga "ja". Då gäll-de det en an - nan, det gäl - ler dig i - dag.

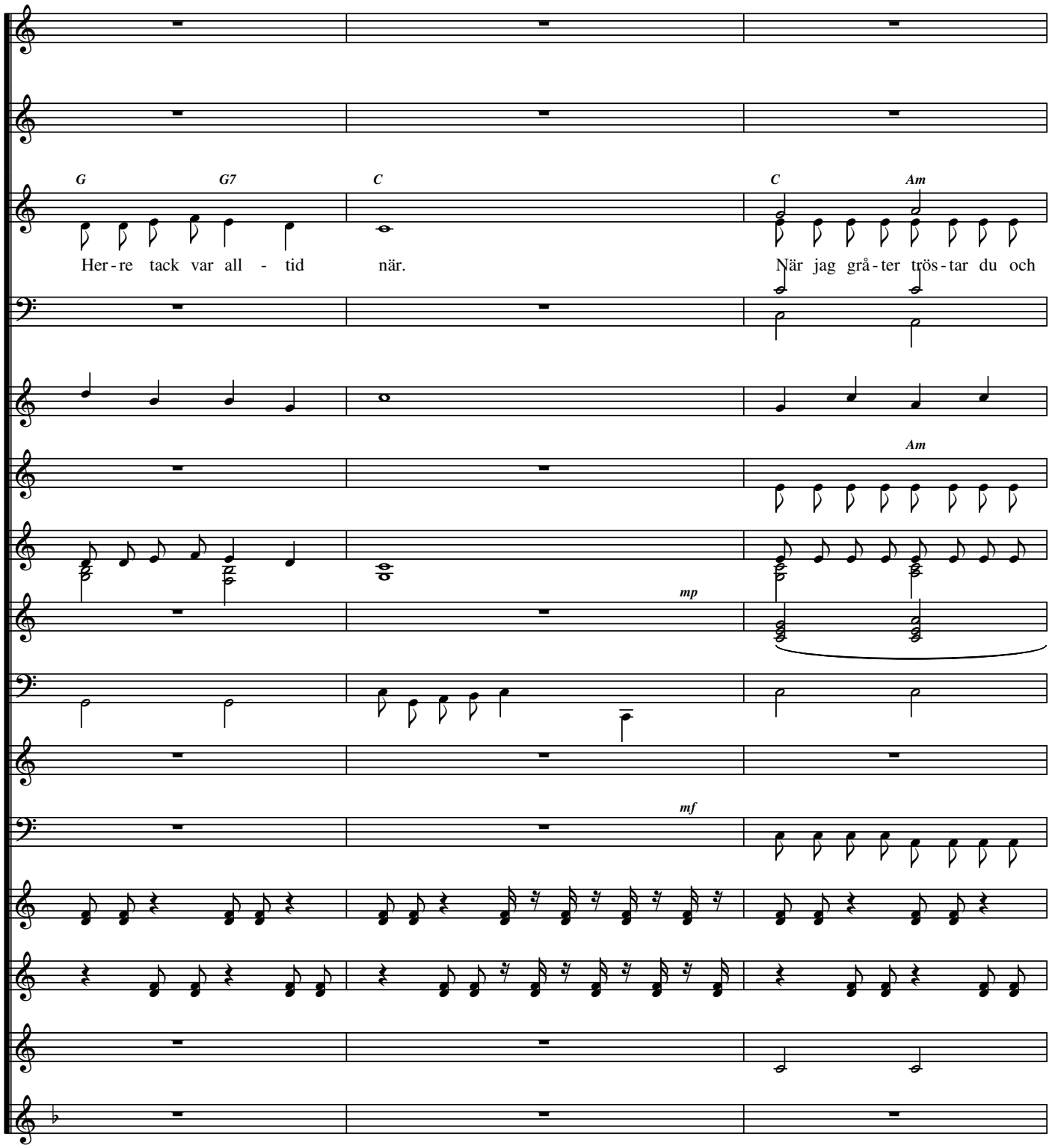

♩=112
f C
mf
f
C
Am
Dm7
mf
mf

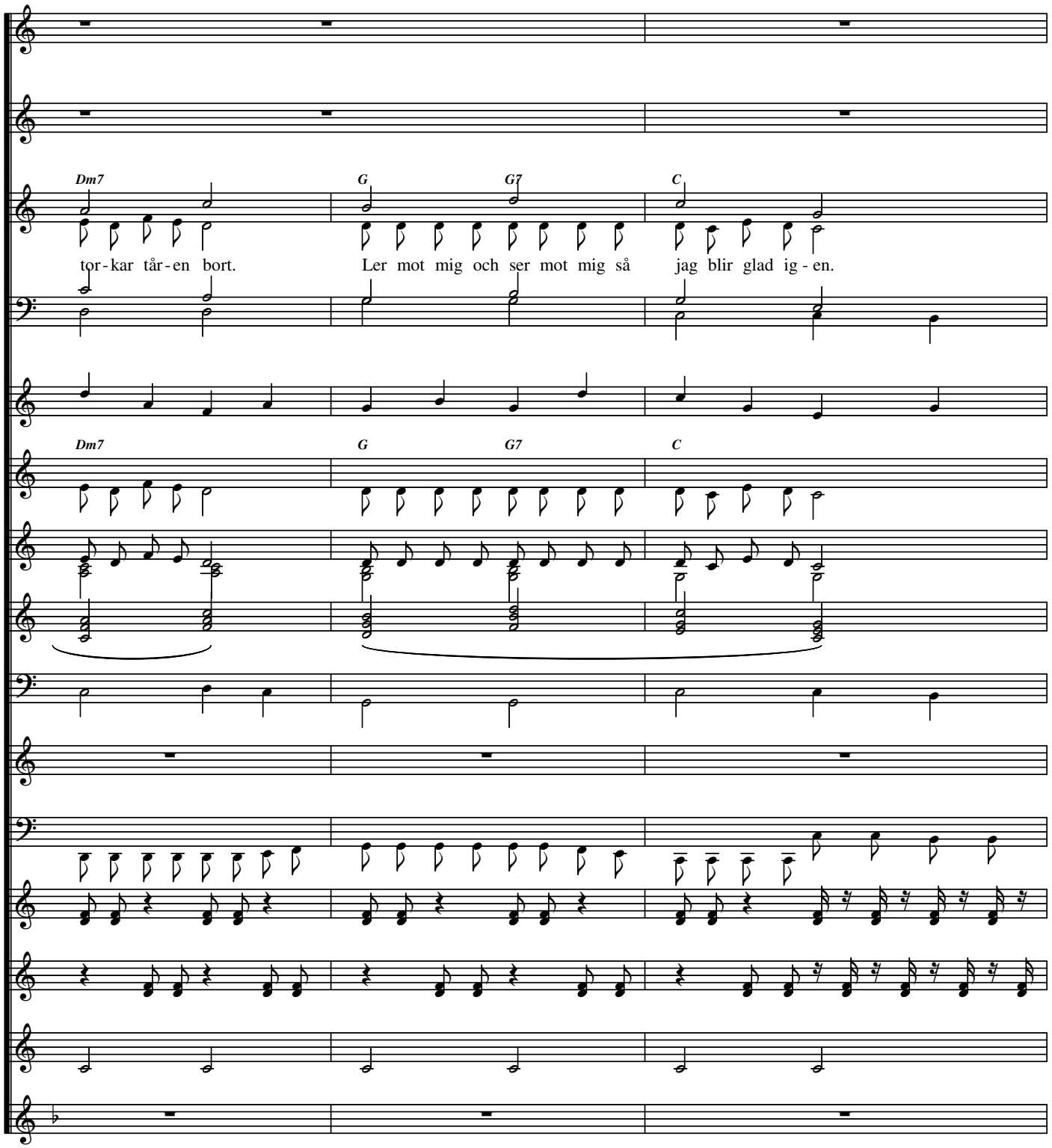

G
G7
C
Am
Am-maj

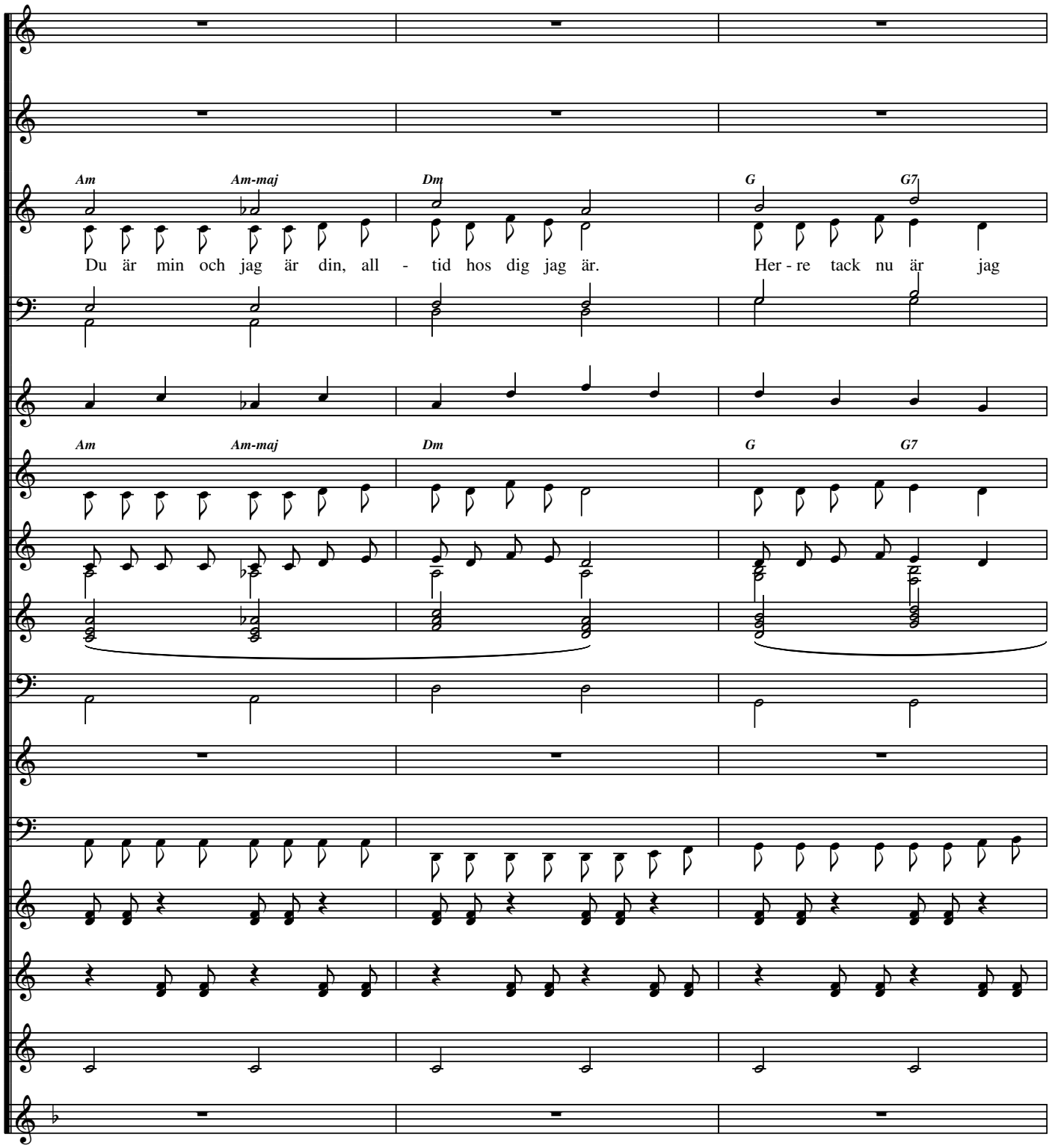

f
mp
Dm
G
G7
C

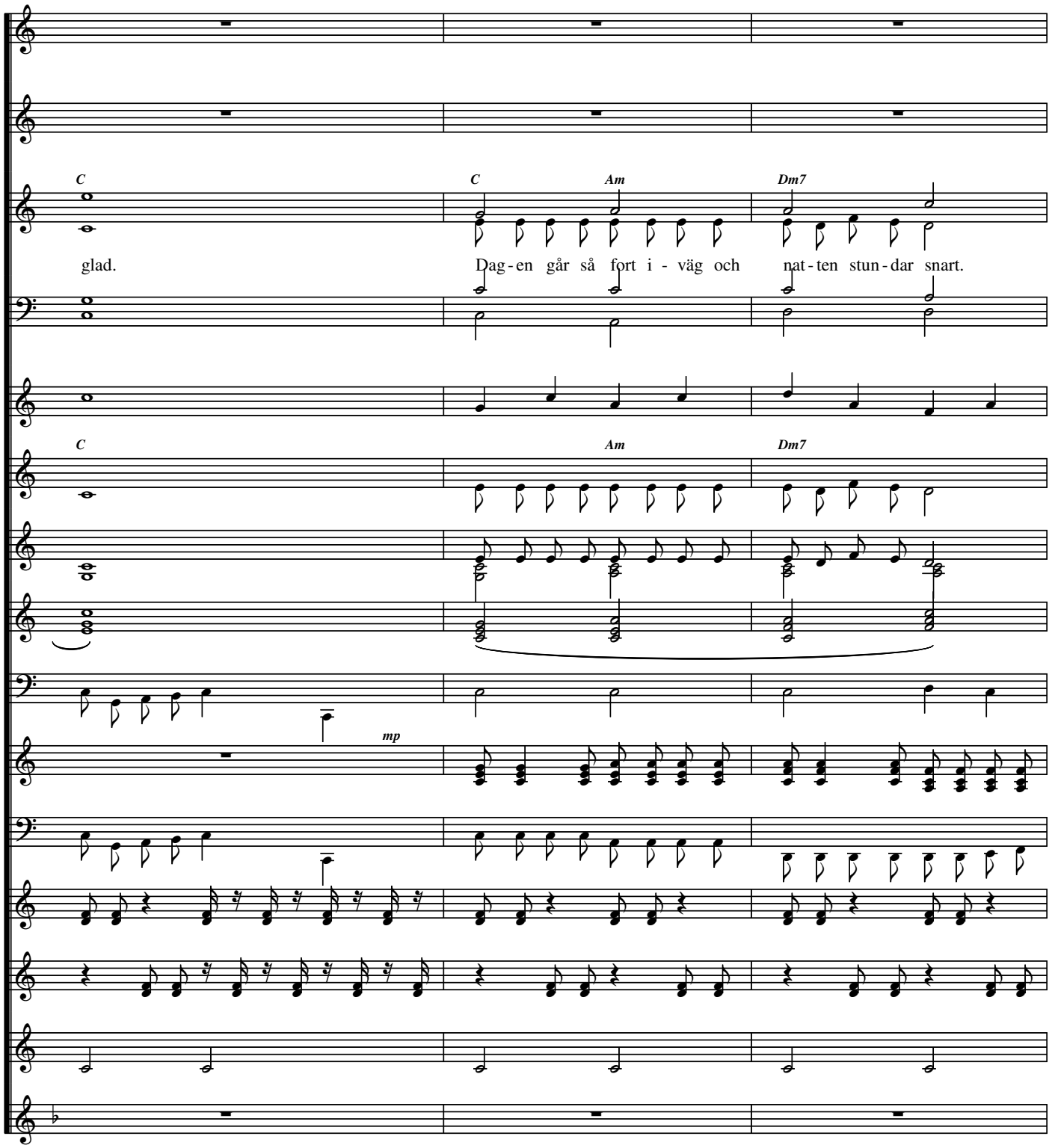

Am
Dm7
G
G7
Aaa...
Je - sus du som hål - ler mig i han - den var - je dag.
Ser till mig och hör på mig när

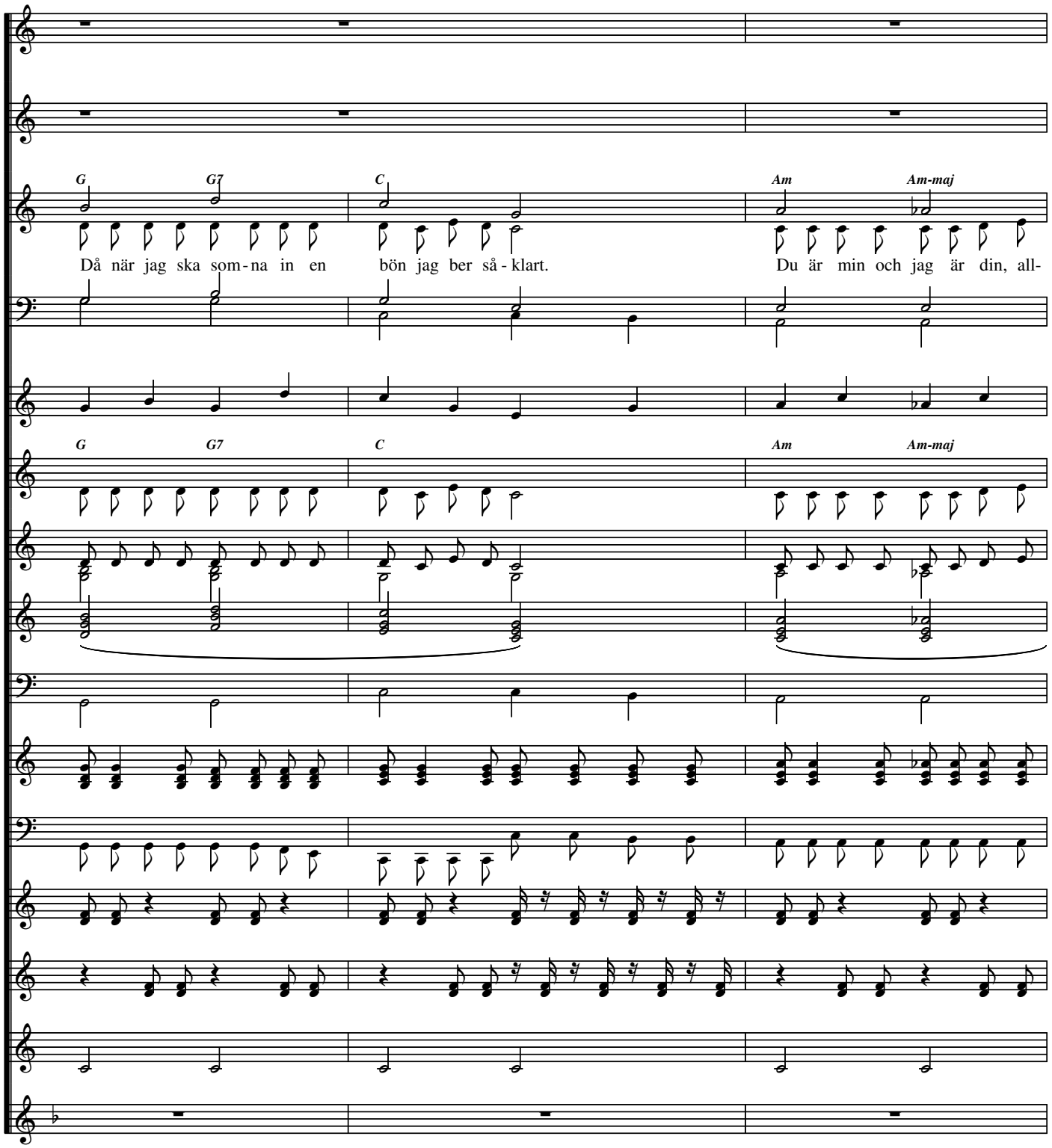

C
Am
Am-maj
Dm
jag ber var - je dag.
Du är min och jag är din, all - tid hos dig jag är.

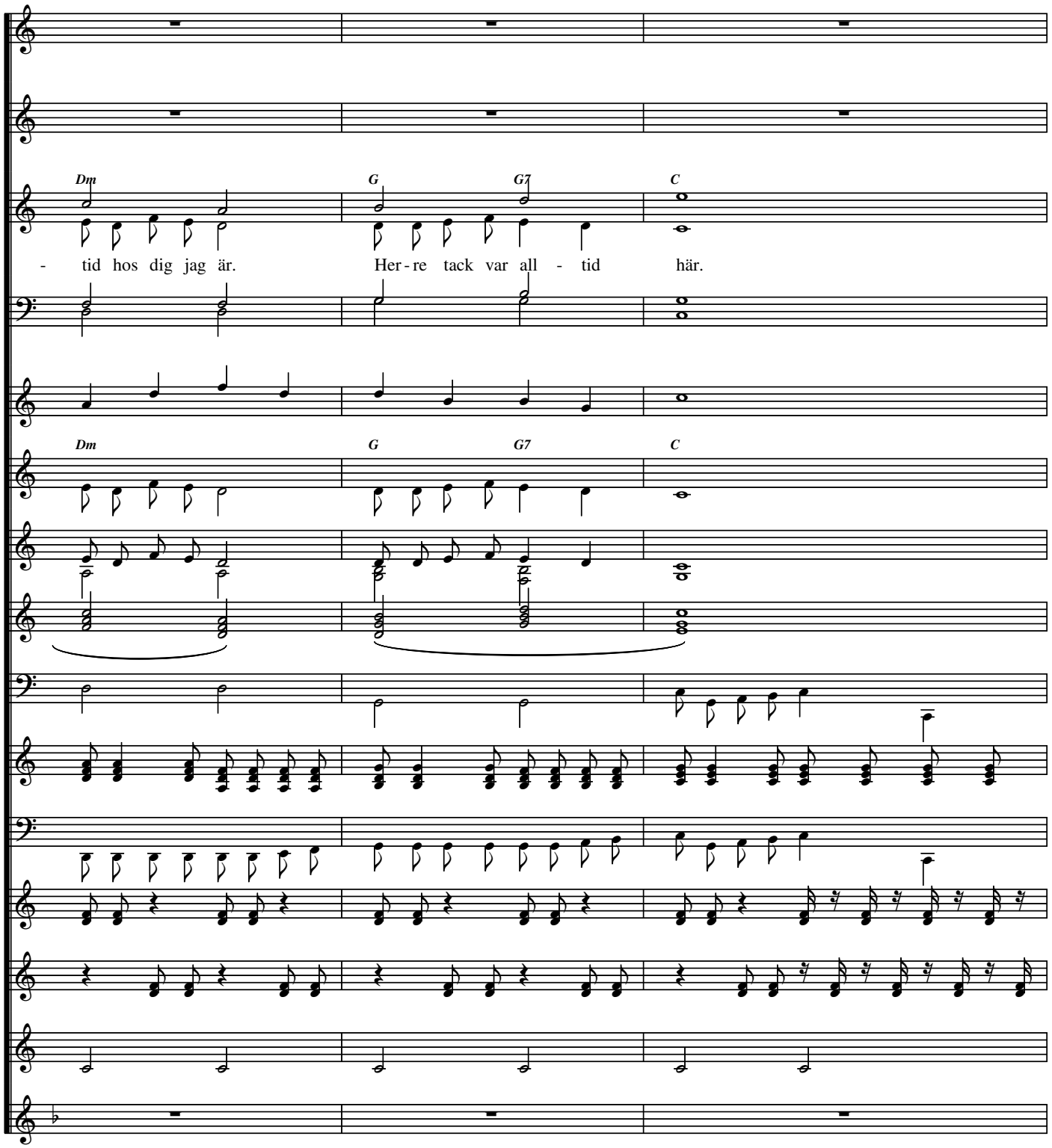

G
G7
C
C
Am
Her - re tack var all - tid när.
När jag grå - ter trös - tar du och
Am
mp
mf

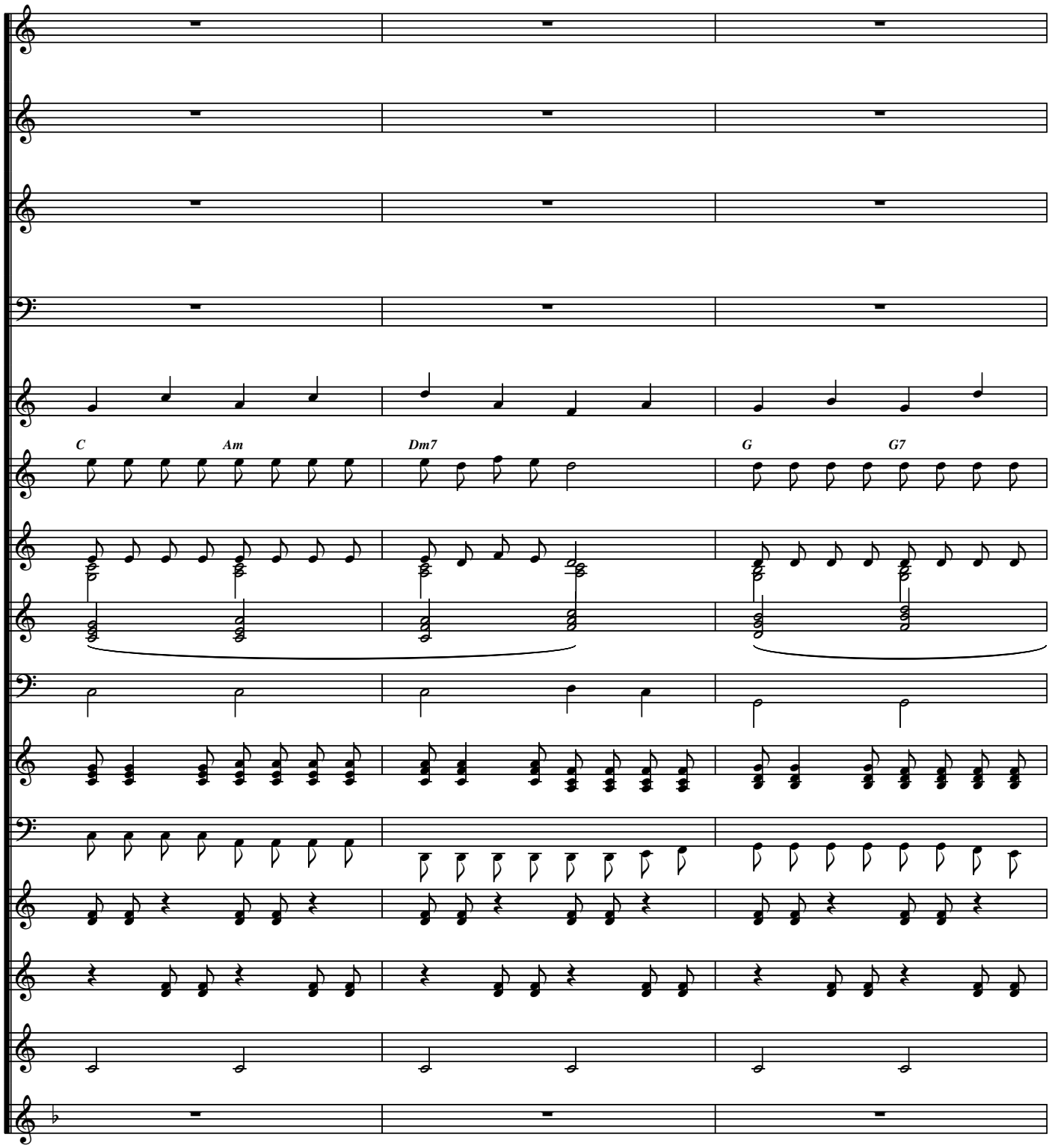

Dm7
G
G7
C
tor-kar tår-en bort.
Ler mot mig och ser mot mig så
jag blir glad ig-en.
Dm7
G
G7
C

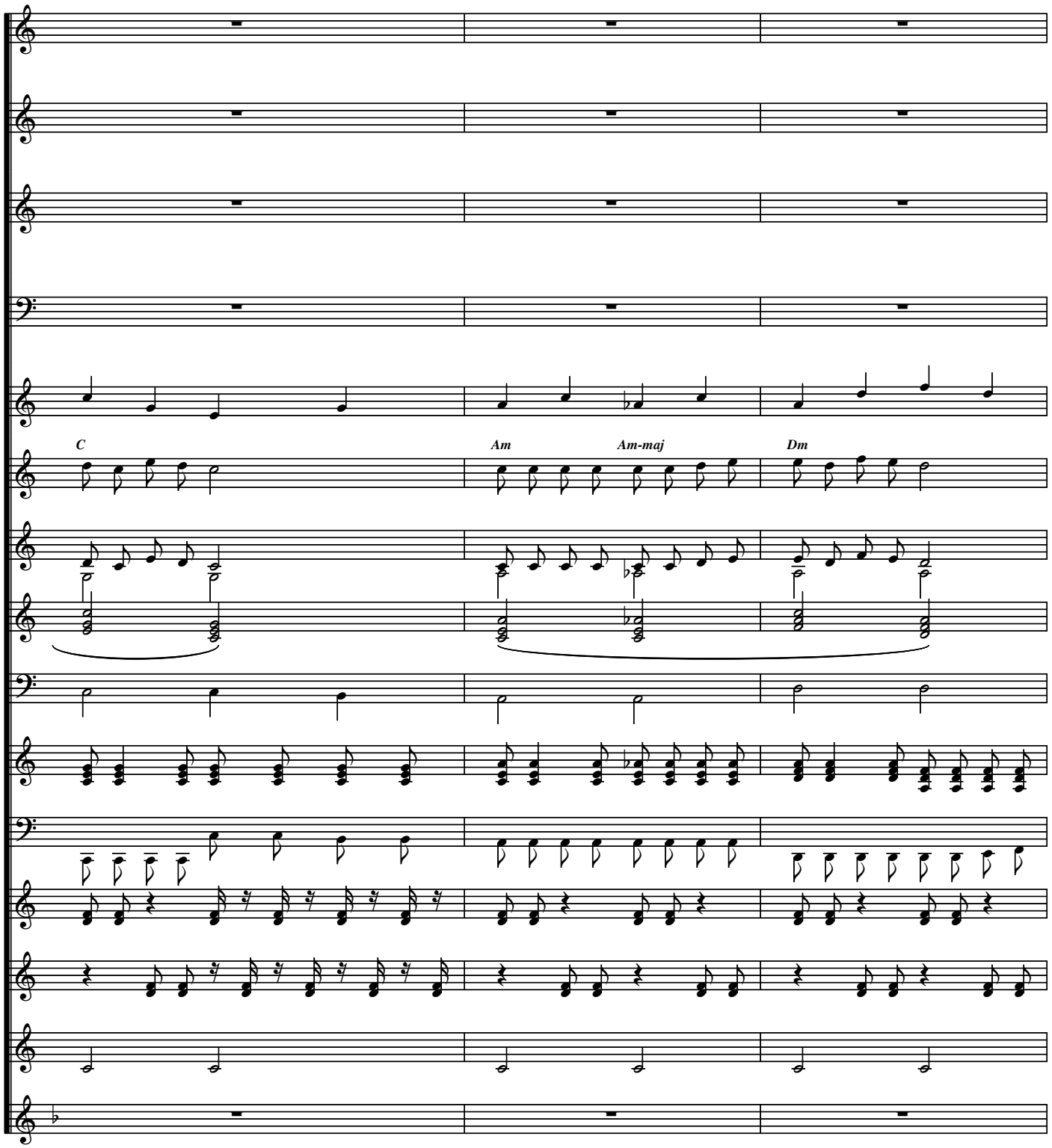

Am
Am-maj
Dm
G
G7
Du är min och jag är din, all - tid hos dig jag är.
Her - re tack nu är jag
Am
Am-maj
Dm
G
G7

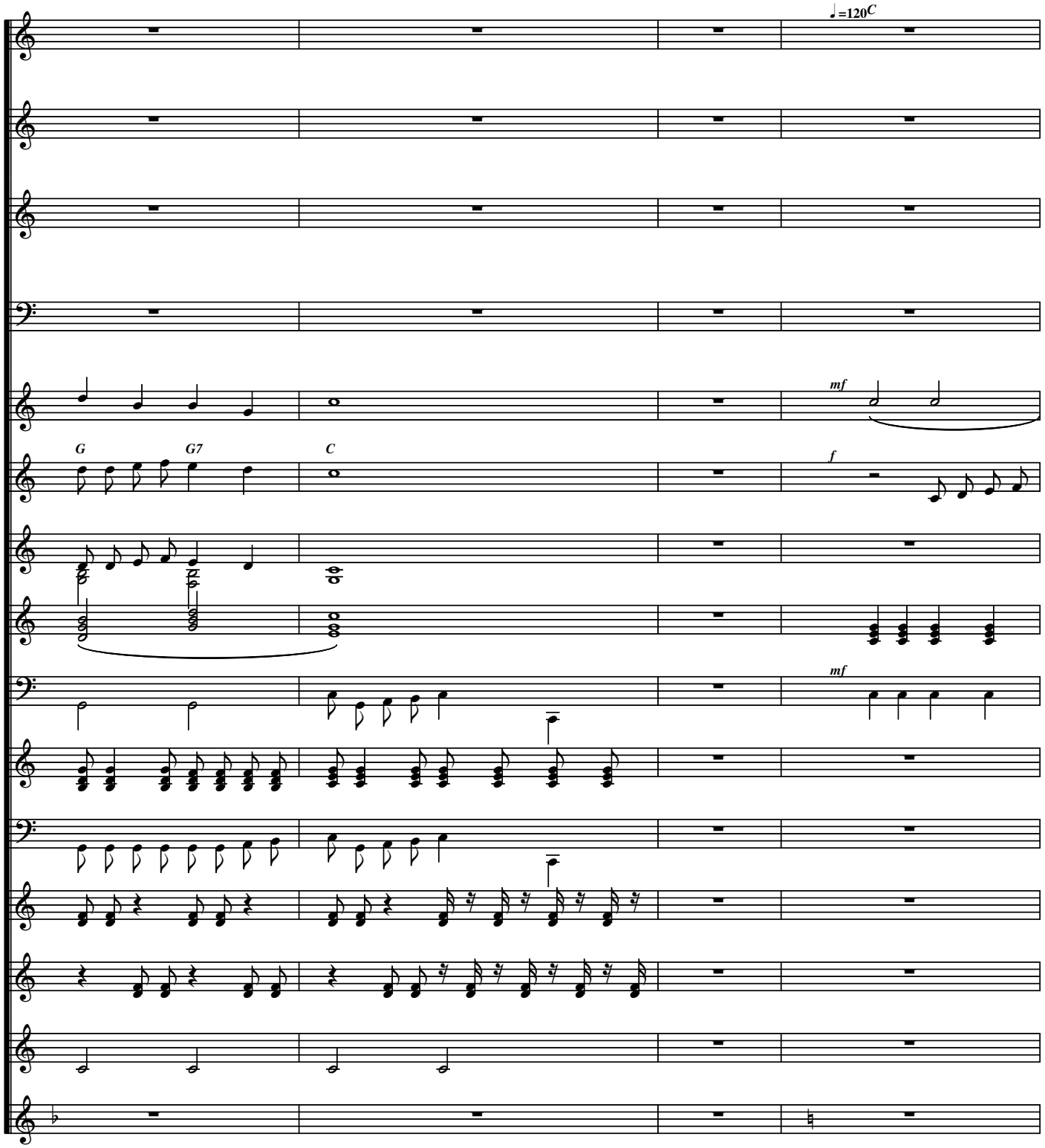

C
C
Am
Dm7
glad.
Dag - en går så fort i - väg och nat - ten stun - dar snart.
C
Am
Dm7
mp

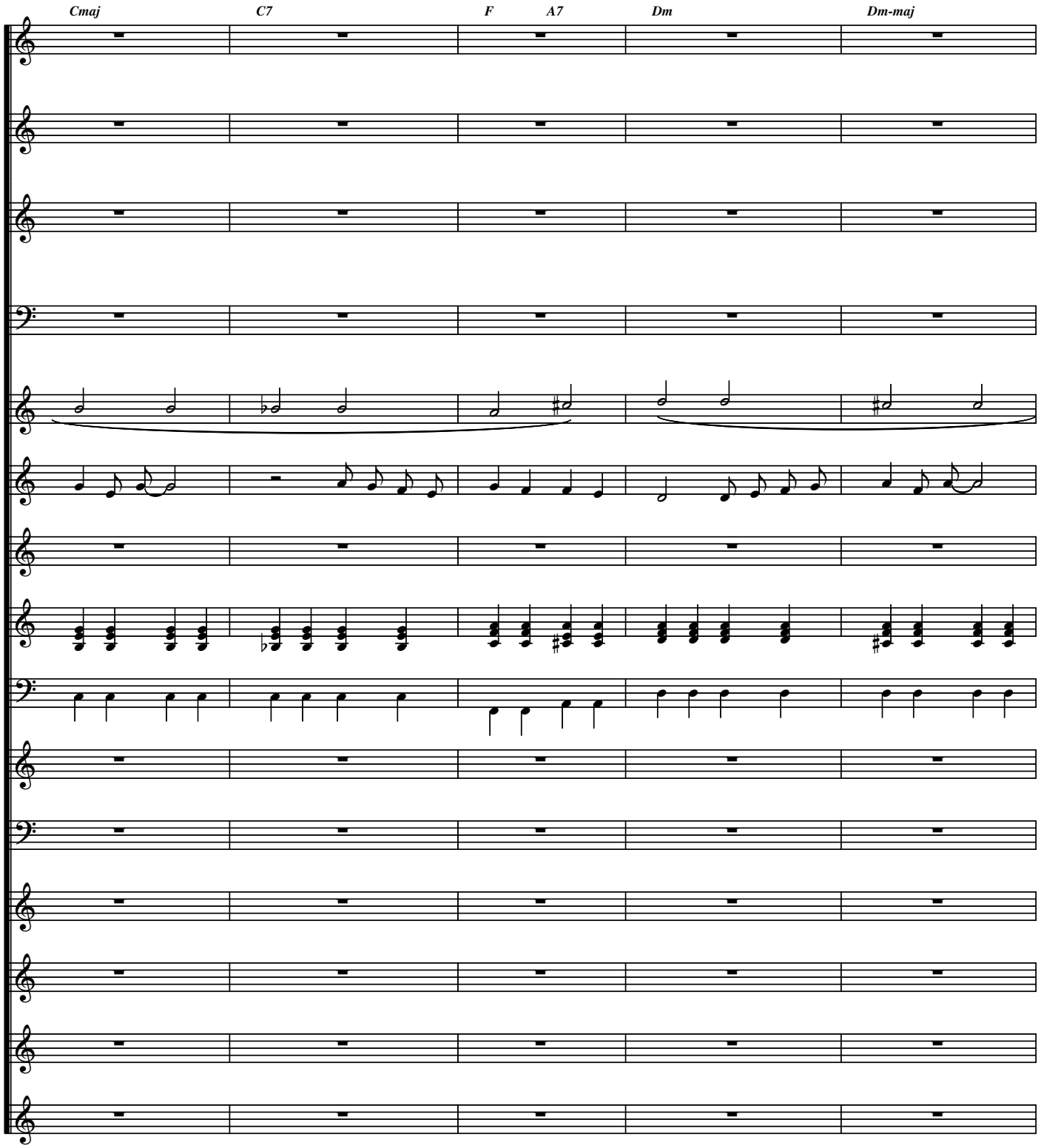

G
G7
C
Am
Am-maj
Då när jag ska som - na in en bön jag ber så - klart.
Du är min och jag är din, all-
G
G7
C
Am
Am-maj

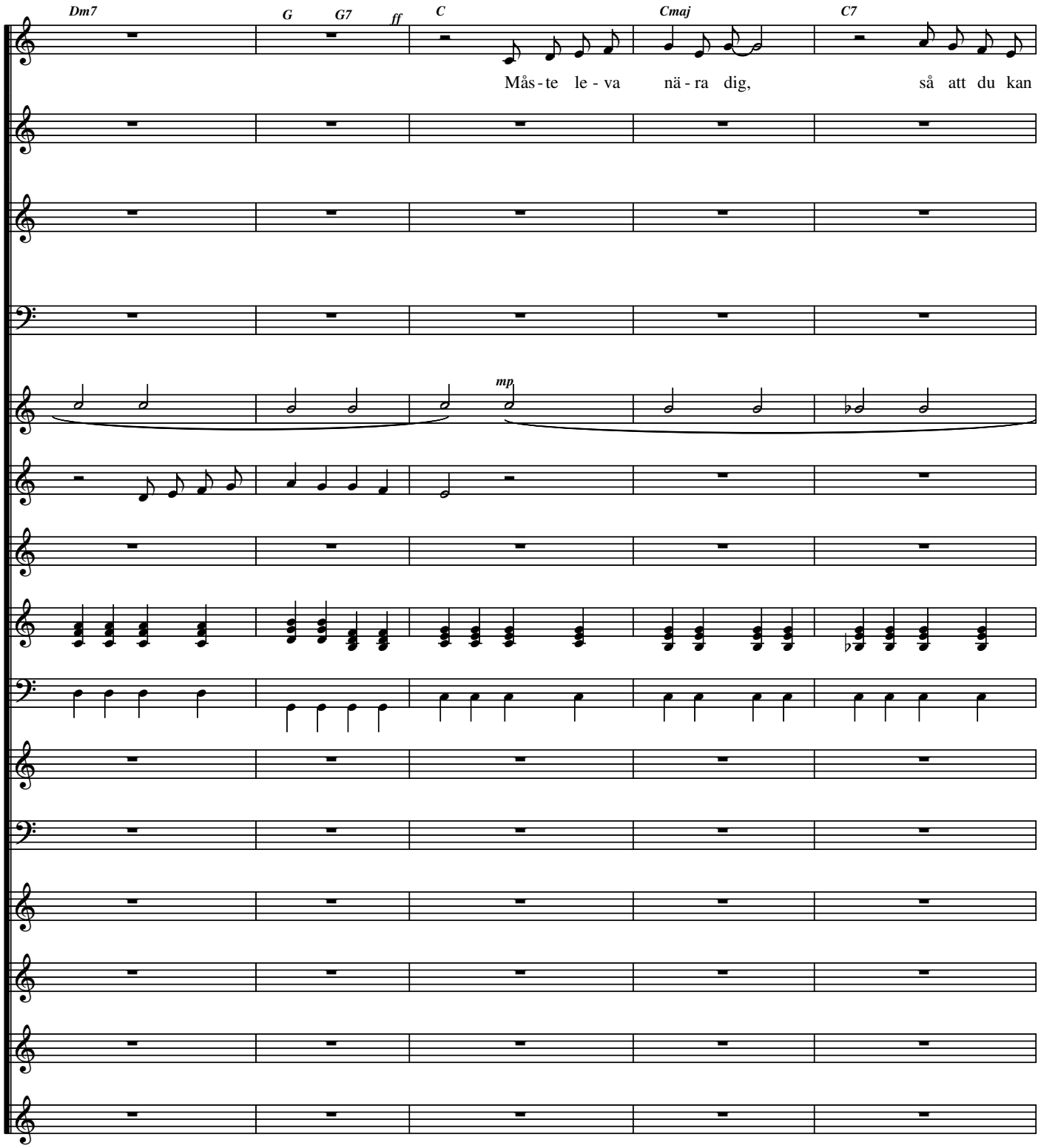

Dm
G
G7
C
- tid hos dig jag är.
Her - re tack var all - tid här.
Dm
G
G7
C

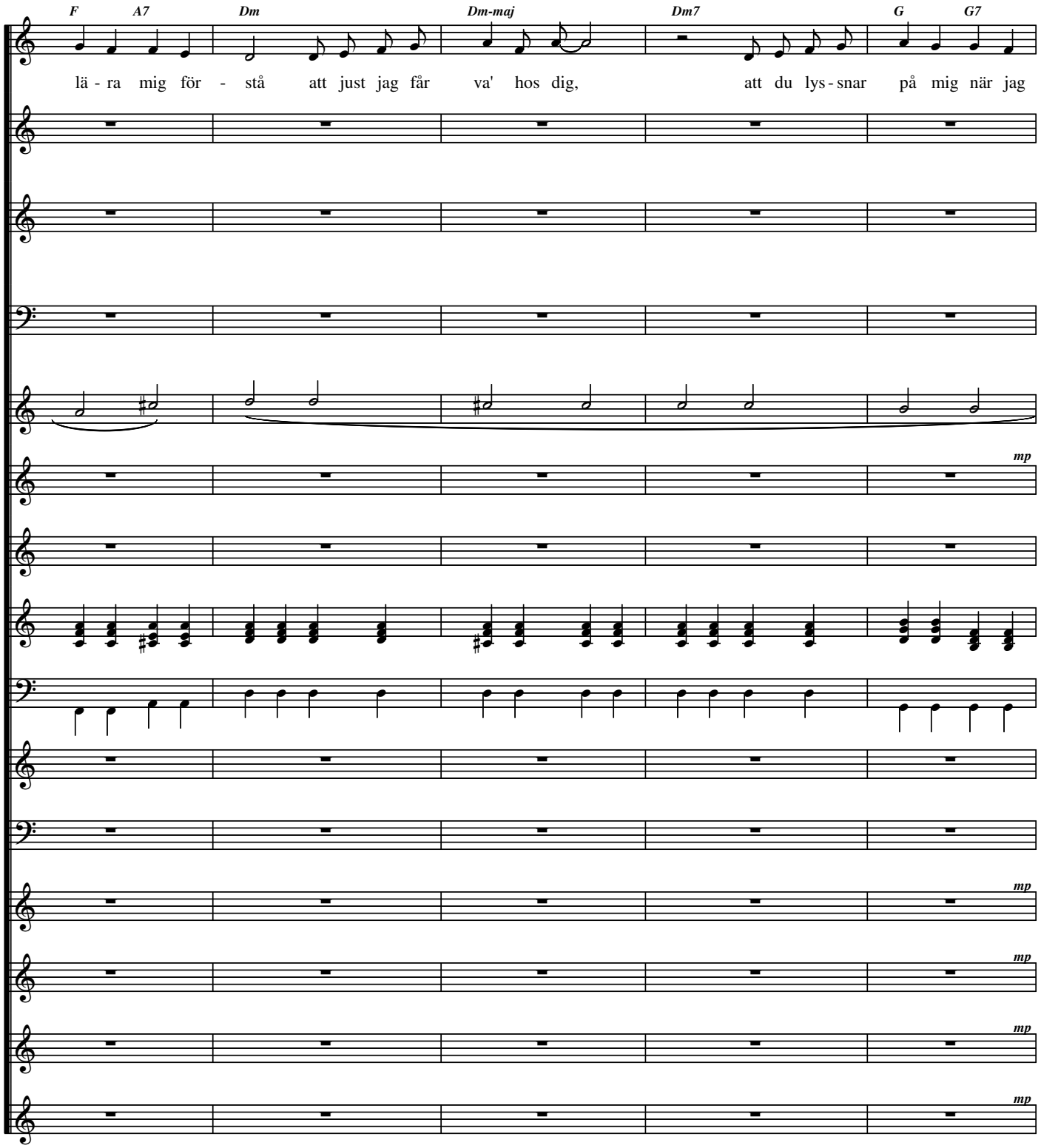

C
Am
Dm7
G
G7

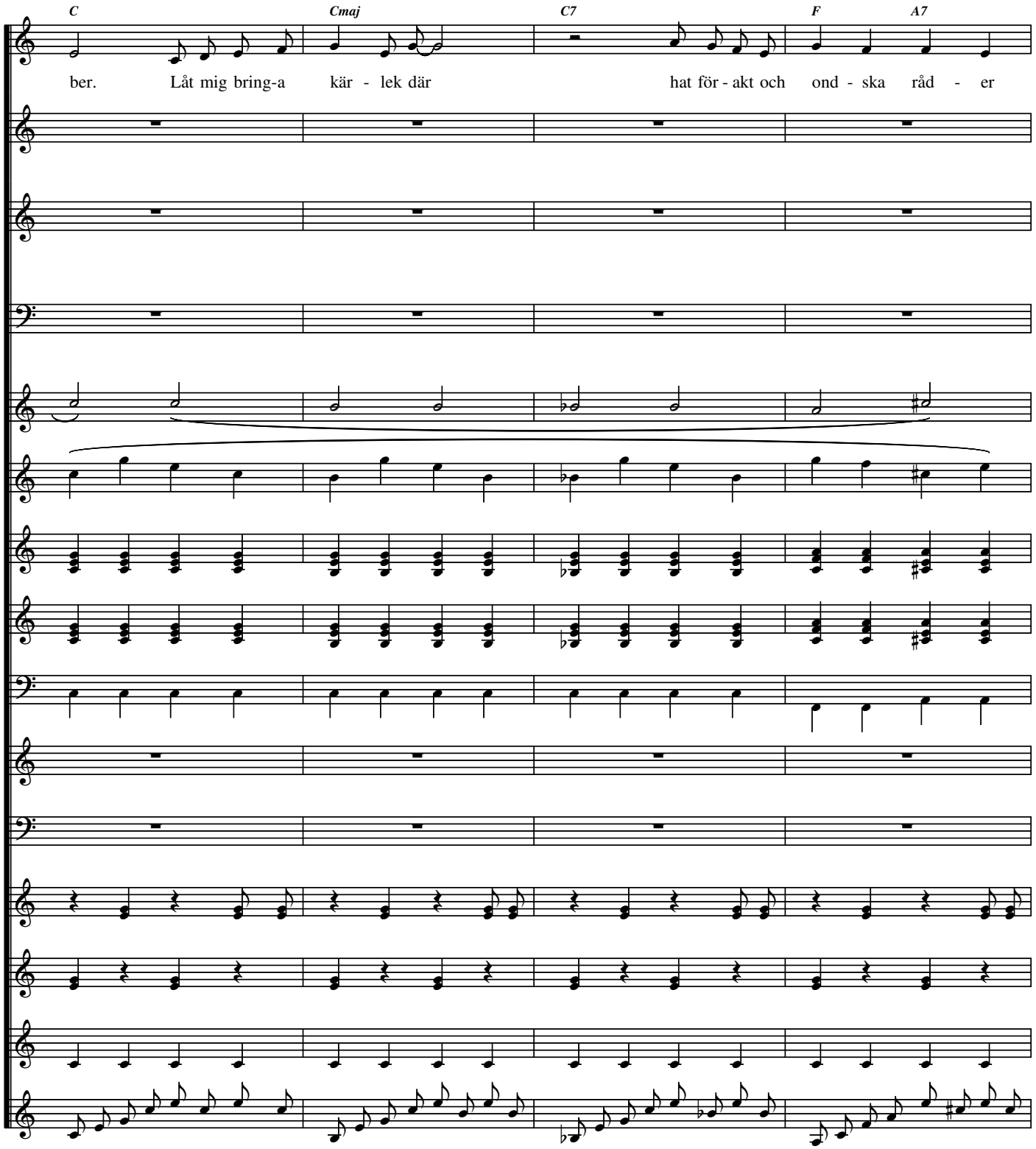

C
Am
Am-maj
Dm

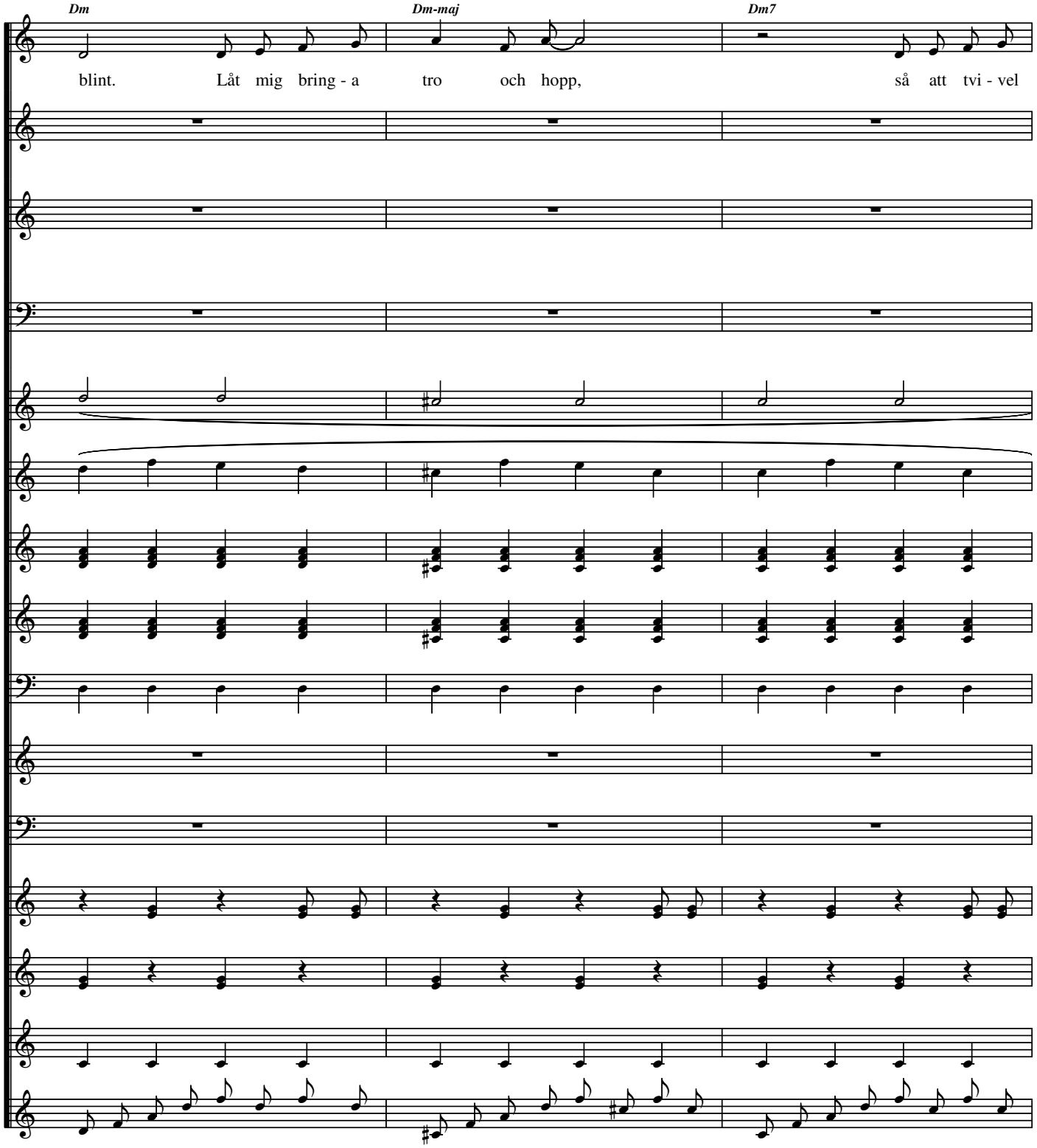

♩=120
C
mf
G
G7
C
f
mf

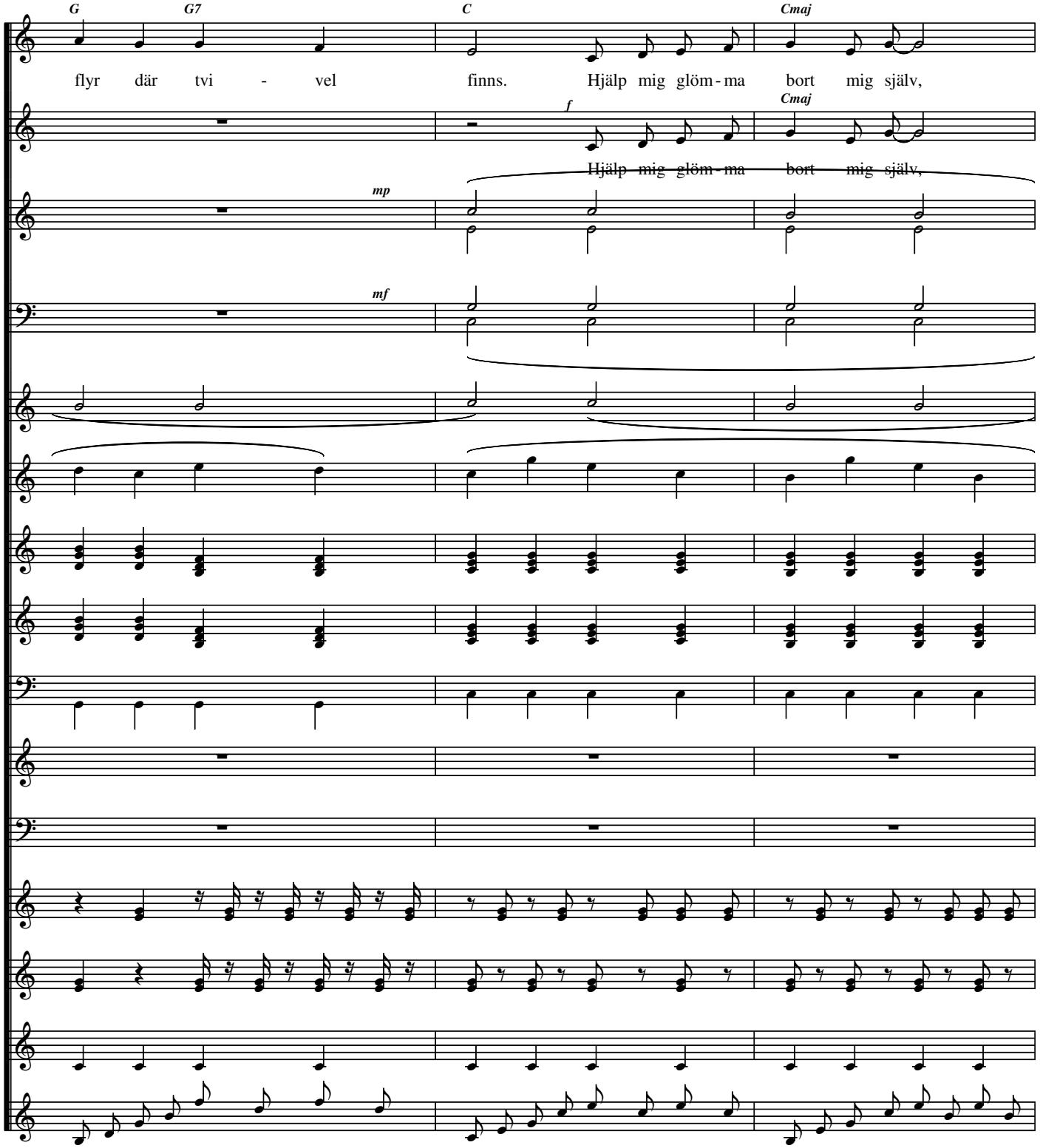

Cmaj
C7
F
A7
Dm
Dm-maj

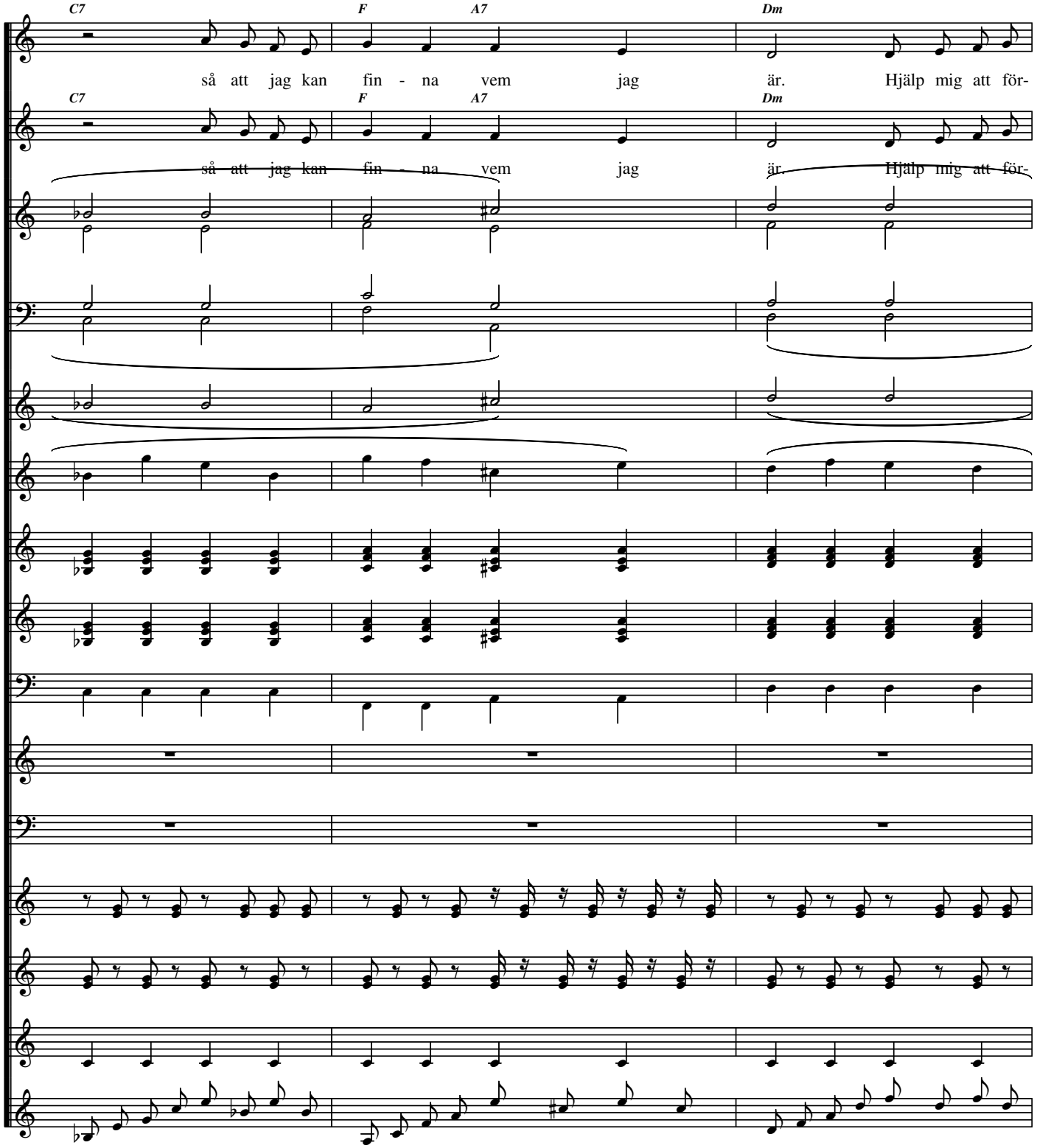

Dm7
G
G7
ff
C
Cmaj
C7
Más - te le - va nä - ra dig, så att du kan
mp

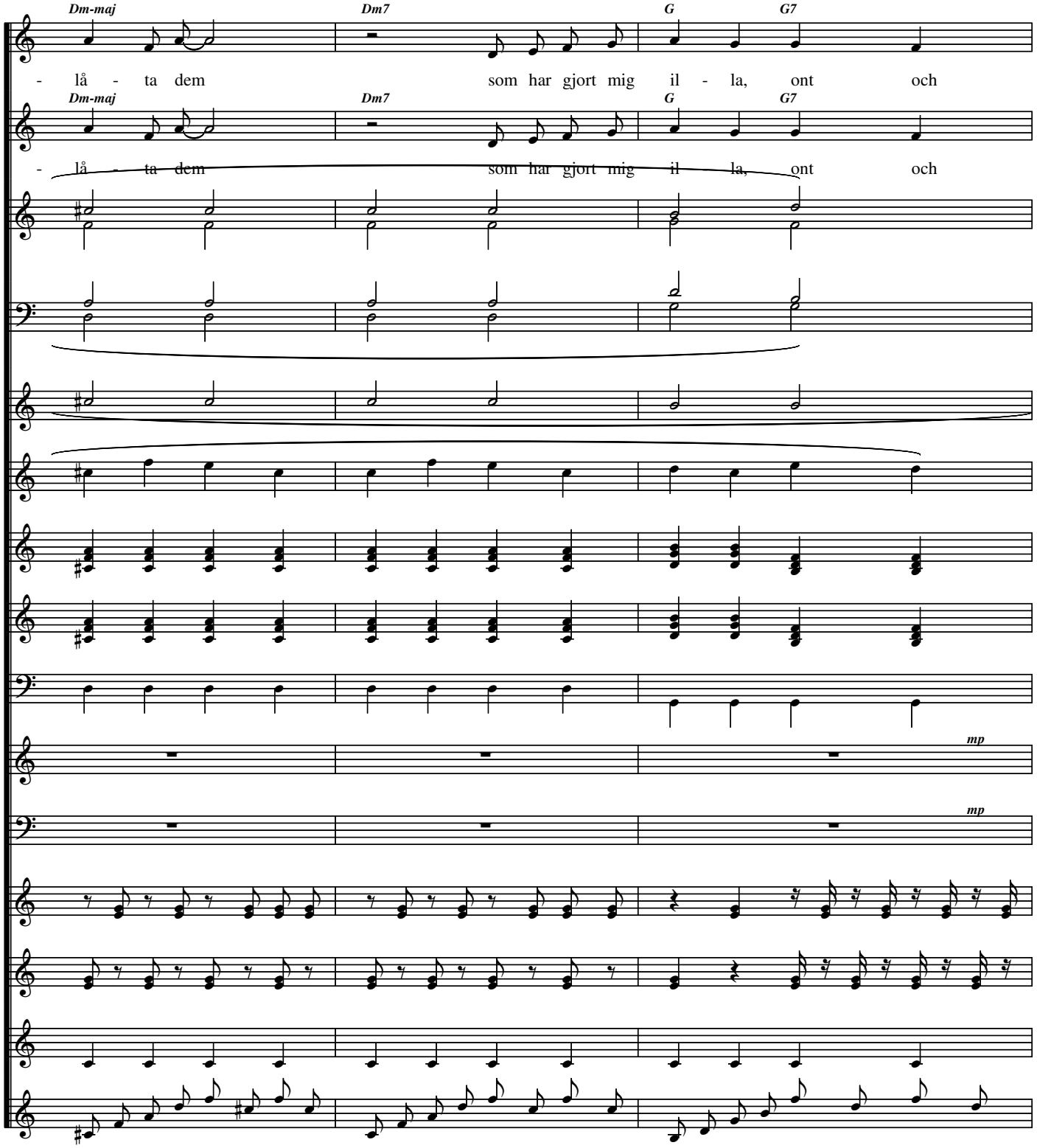

F
A7
Dm
Dm-maj
Dm7
G
G7
lä - ra mig för - stå att just jag får va' hos dig, att du lys - snar på mig när jag
mp
mp
mp
mp

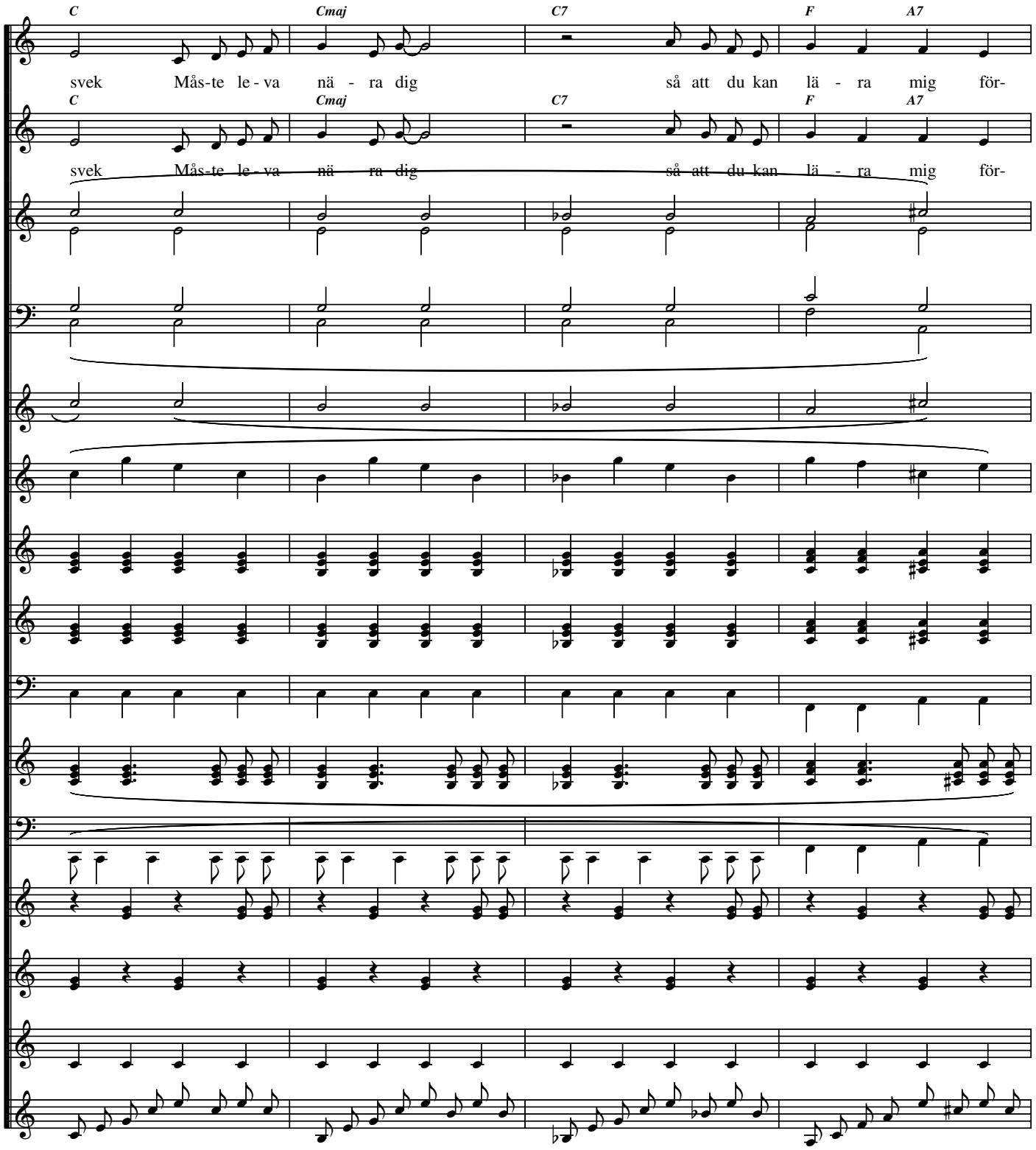

C
Cmaj
C7
F
A7
ber. Låt mig bring-a kär - lek där hat för - akt och ond - ska råd - er

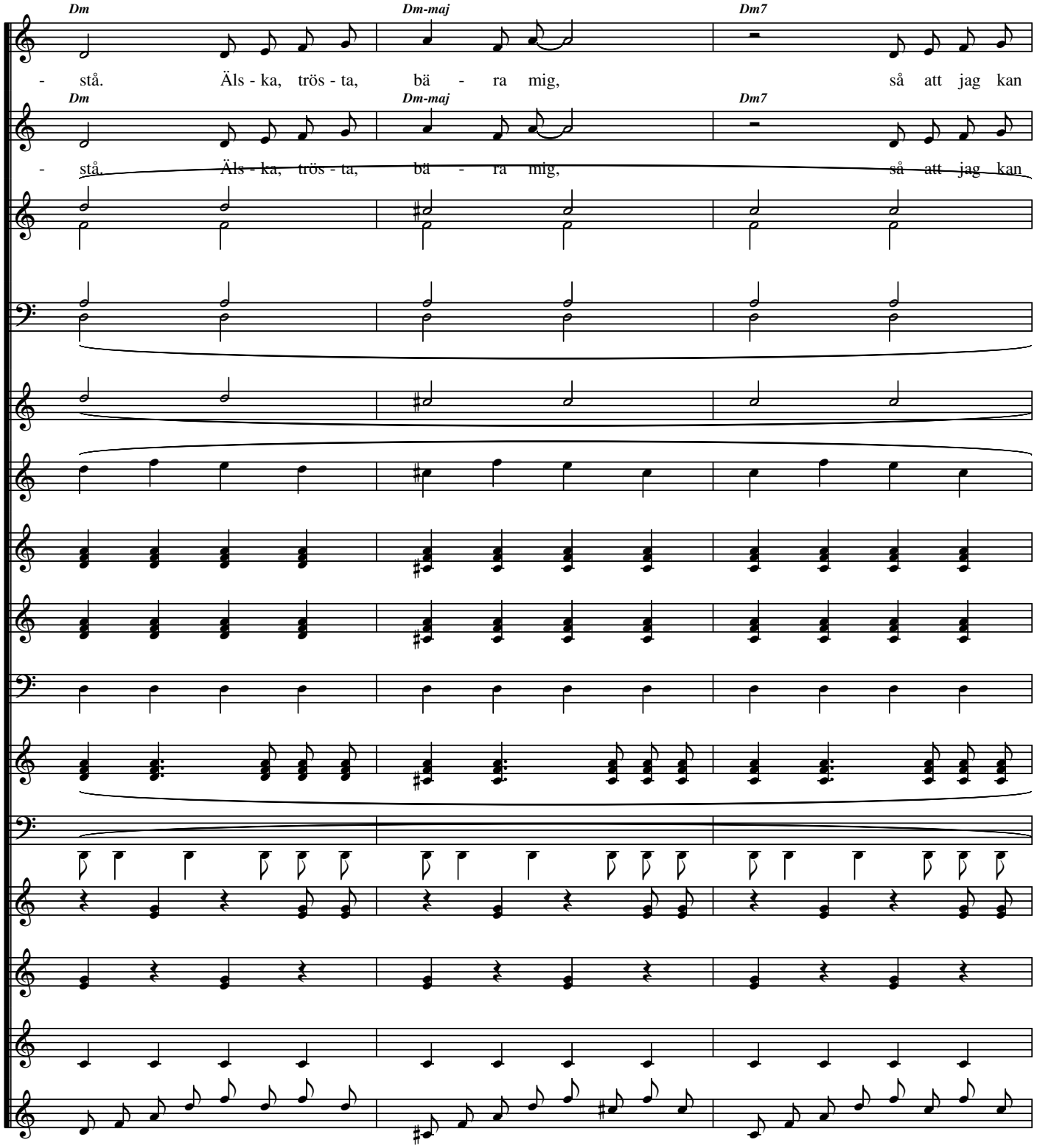

Dm
Dm-maj
Dm7
blint. Låt mig bring - a tro och hopp, så att tvi - vel

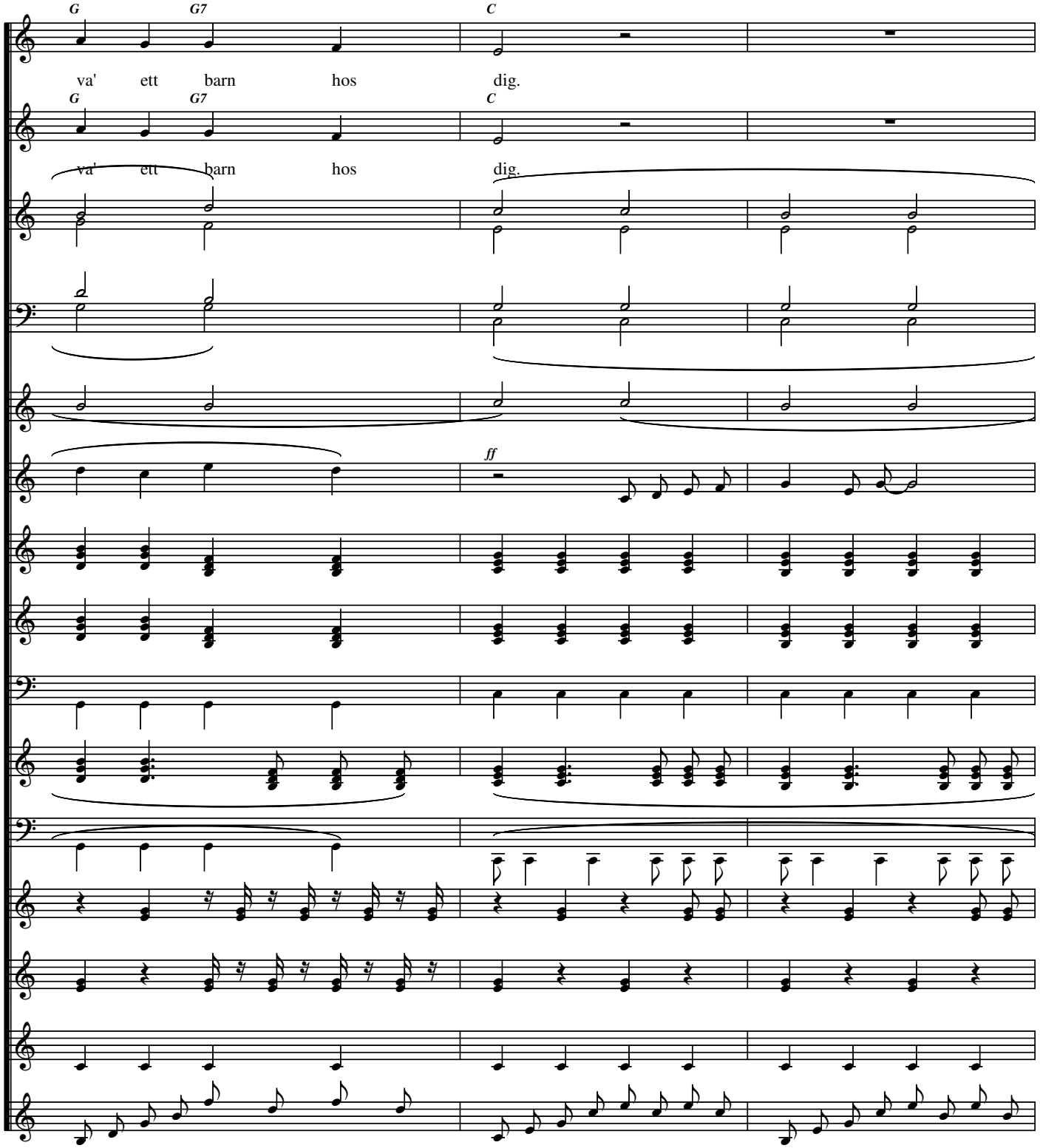

G
G7
C
Cmaj
flyr där tvi - vel finns. Hjälp mig glöm - ma bort mig själv,
f
Cmaj
Hjälp mig glöm - ma bort mig själv,
mp
mf

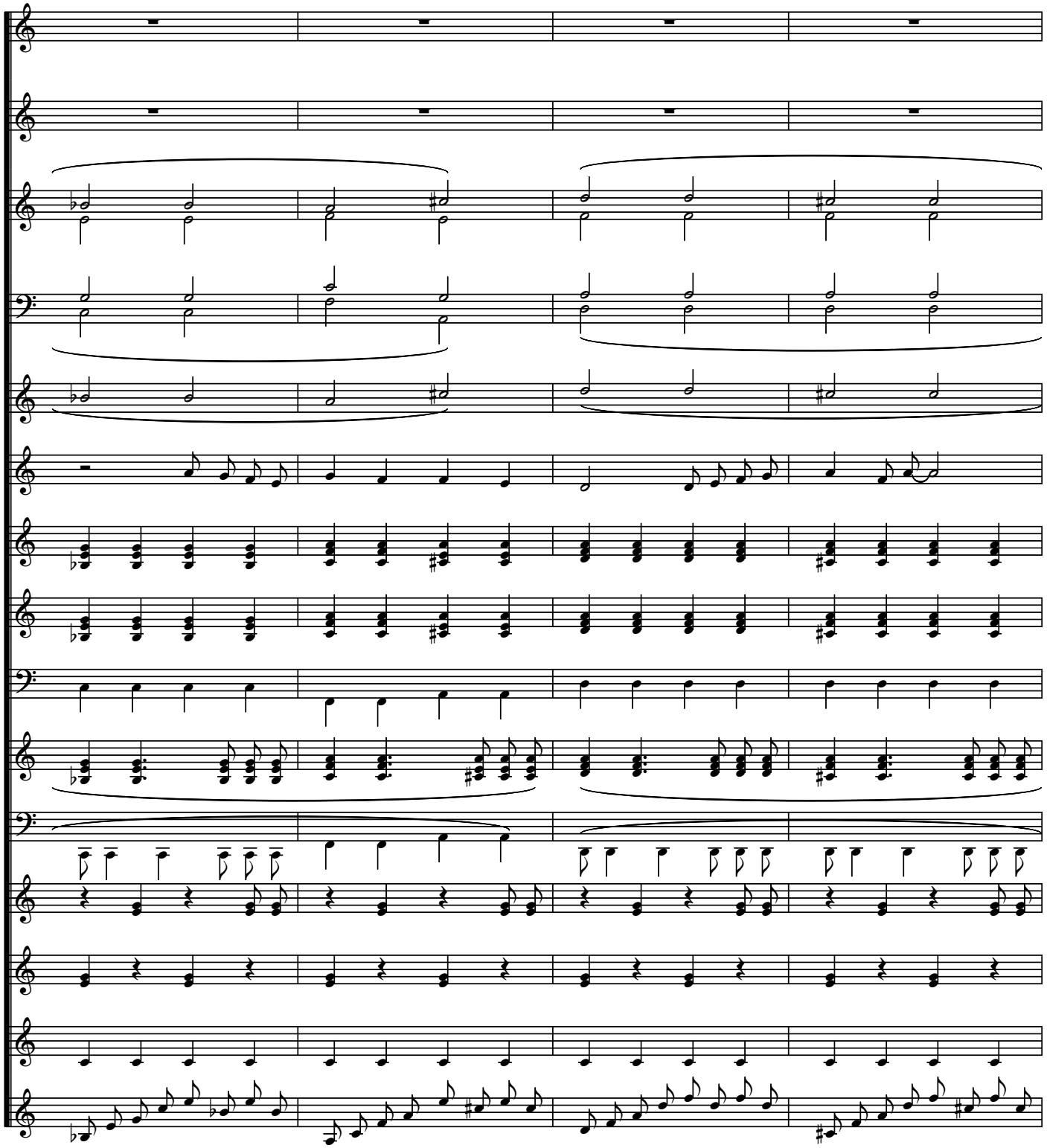

C7
F
A7
Dm
så att jag kan fin - na vem jag är. Hjälp mig att för-
C7
F
A7
Dm
så att jag kan fin - na vem jag är. Hjälp mig att för-

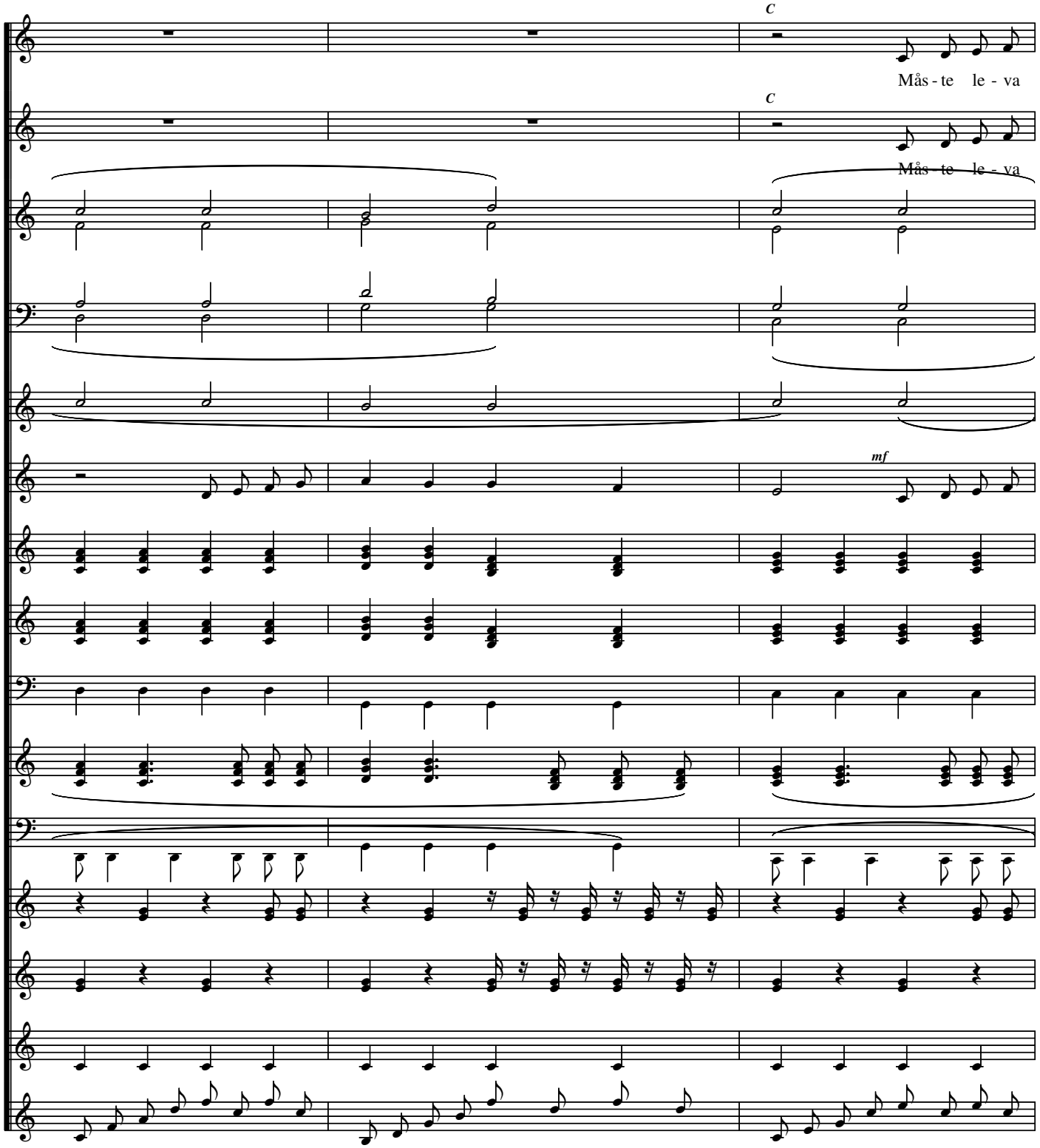

Dm-maj
Dm7
G
G7
- lå - ta dem som har gjort mig il - la, ont och
Dm-maj
Dm7
G
G7
- lå - ta dem som har gjort mig il la, ont och
mp
mp

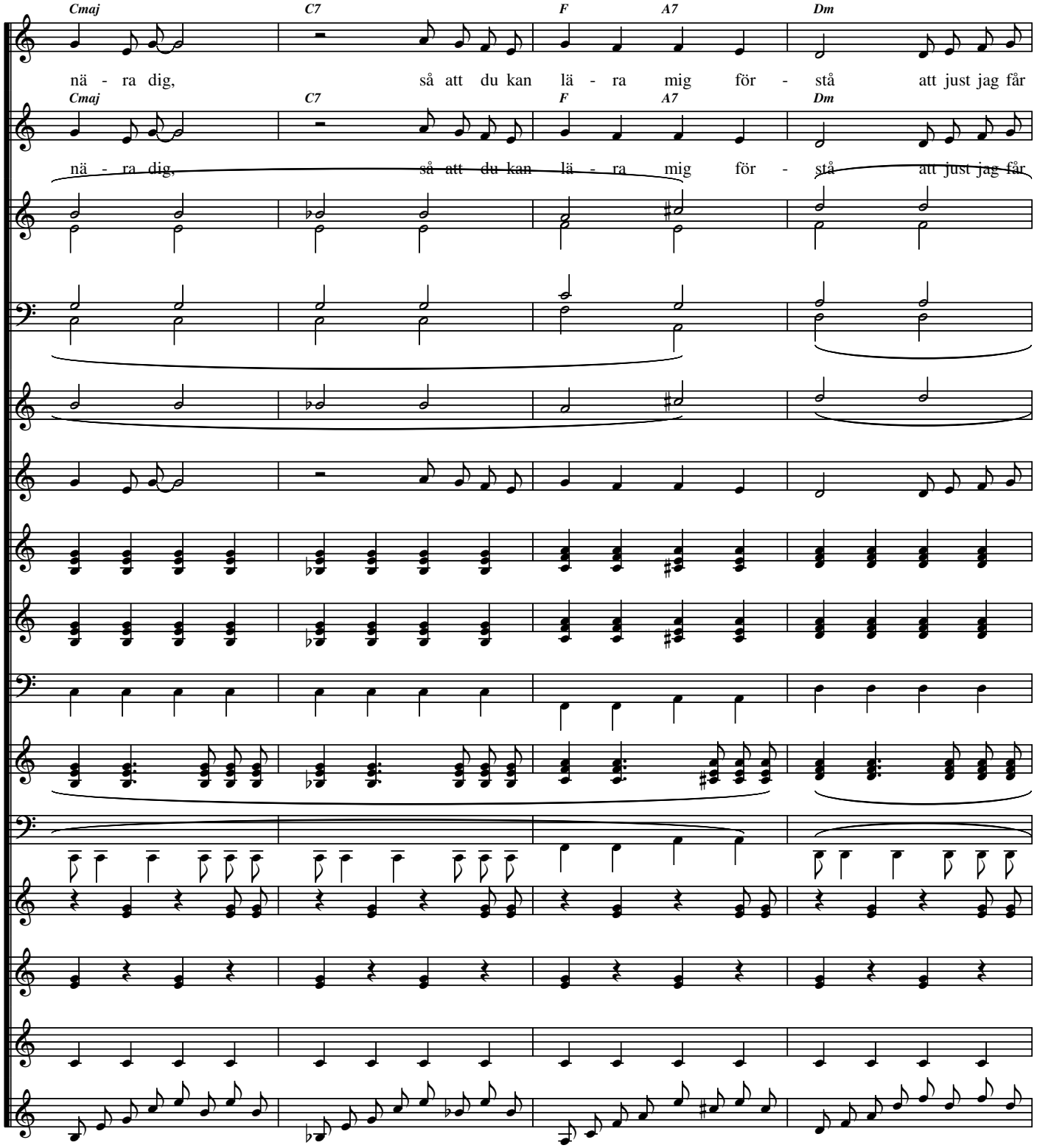

C
Cmaj
C7
F
A7
svek Måste leva nära dig så att du kan lära mig för-
C
Cmaj
C7
F
A7
svek Måste leva nära dig så att du kan lära mig för-

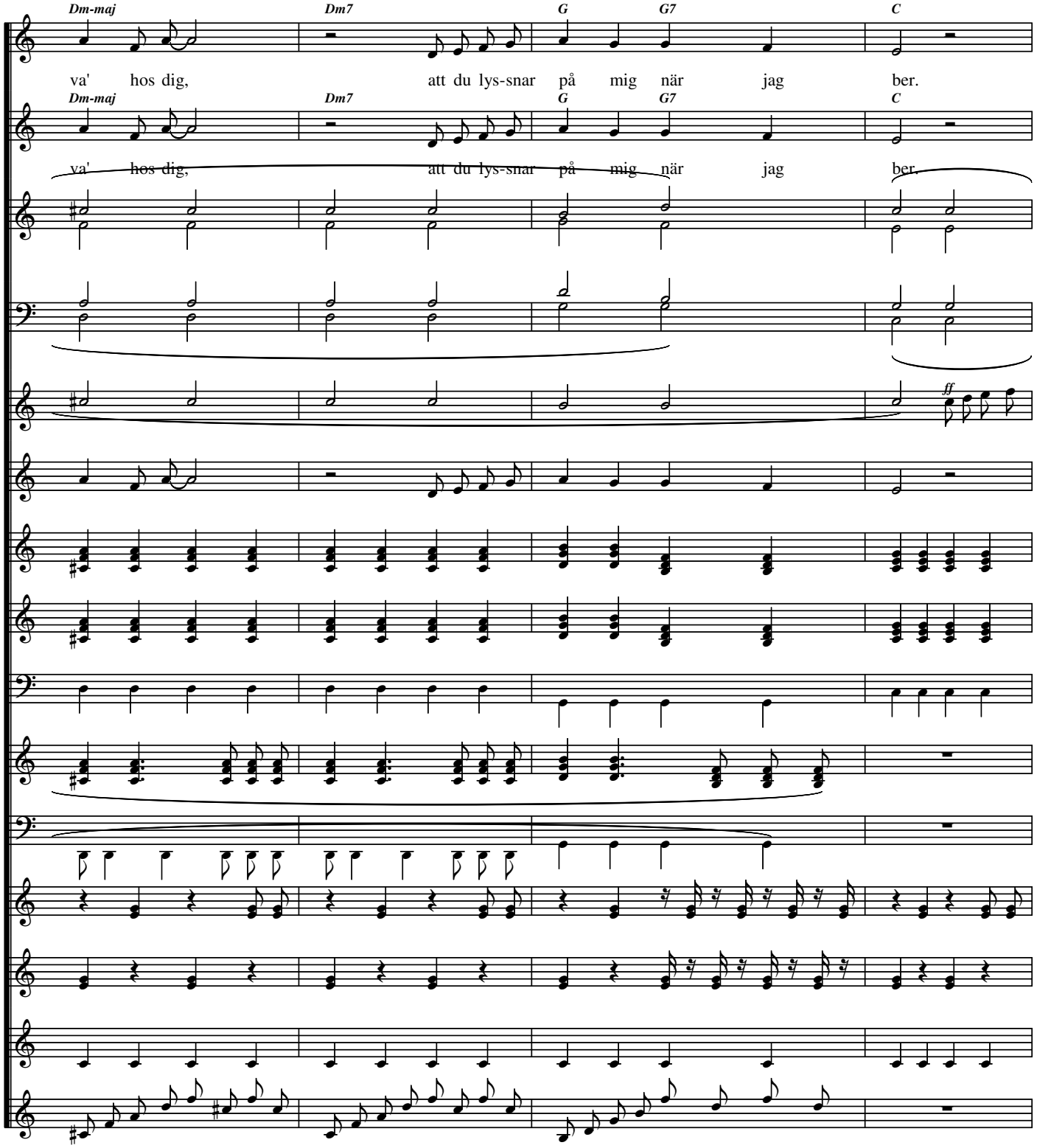

Dm
Dm-maj
Dm7
- stå. Äls - ka, trös - ta, bä - ra mig, så att jag kan
Dm
Dm-maj
Dm7
- stå. Äls - ka, trös - ta, bä - ra mig, så att jag kan

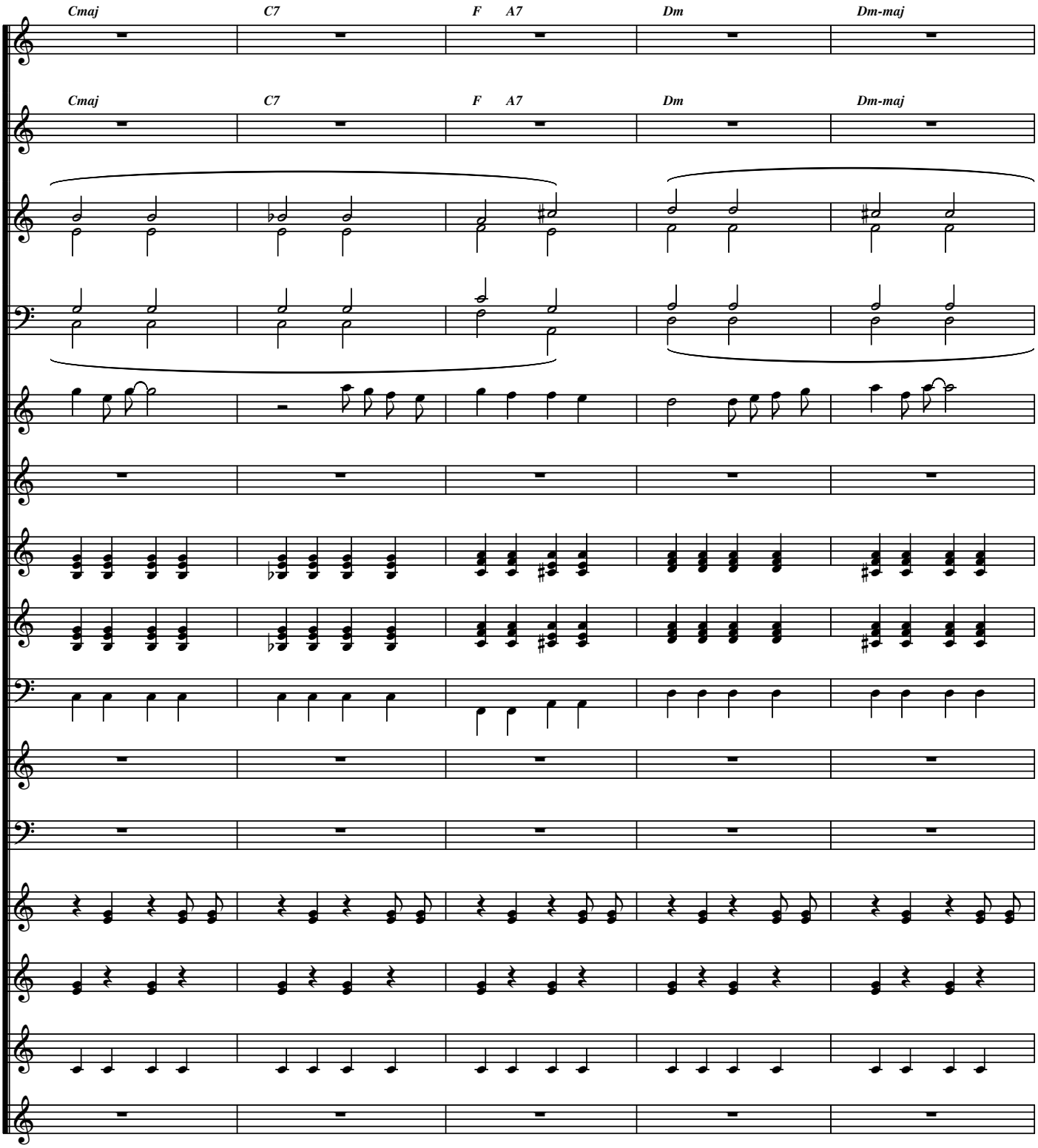

G
G7
C
va' ett barn hos dig.
G
G7
C
va' ett barn hos dig.
ff

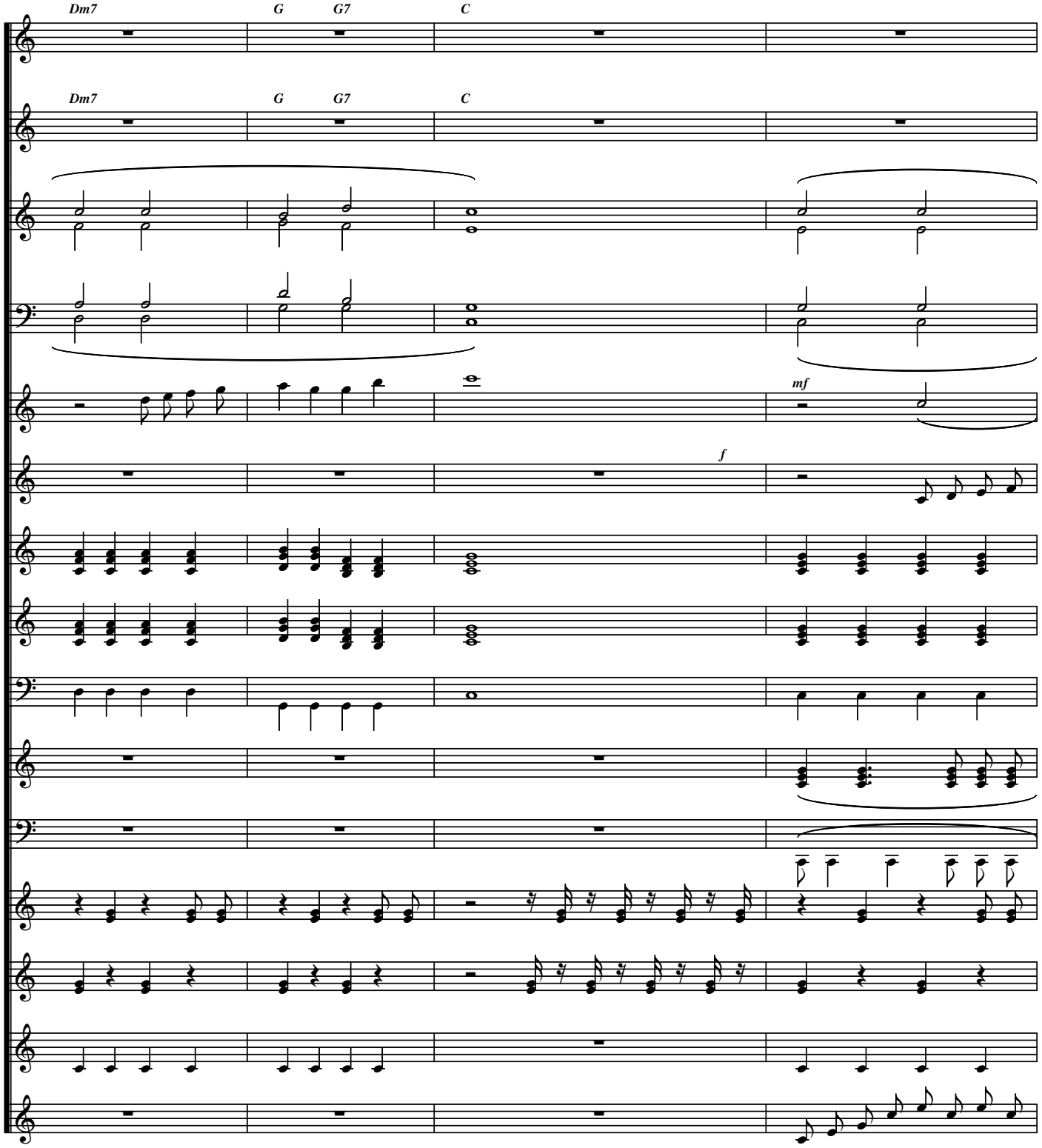
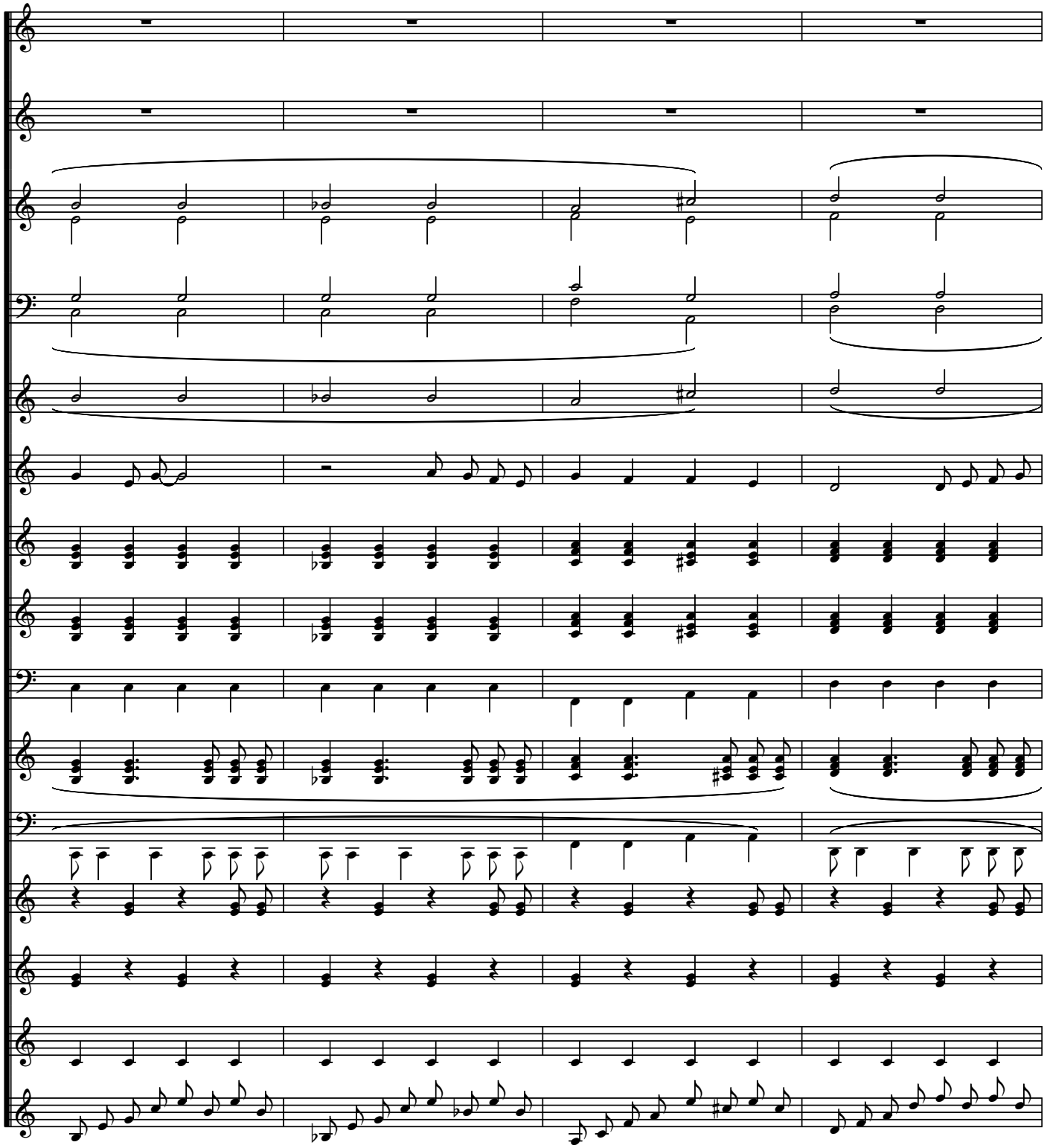
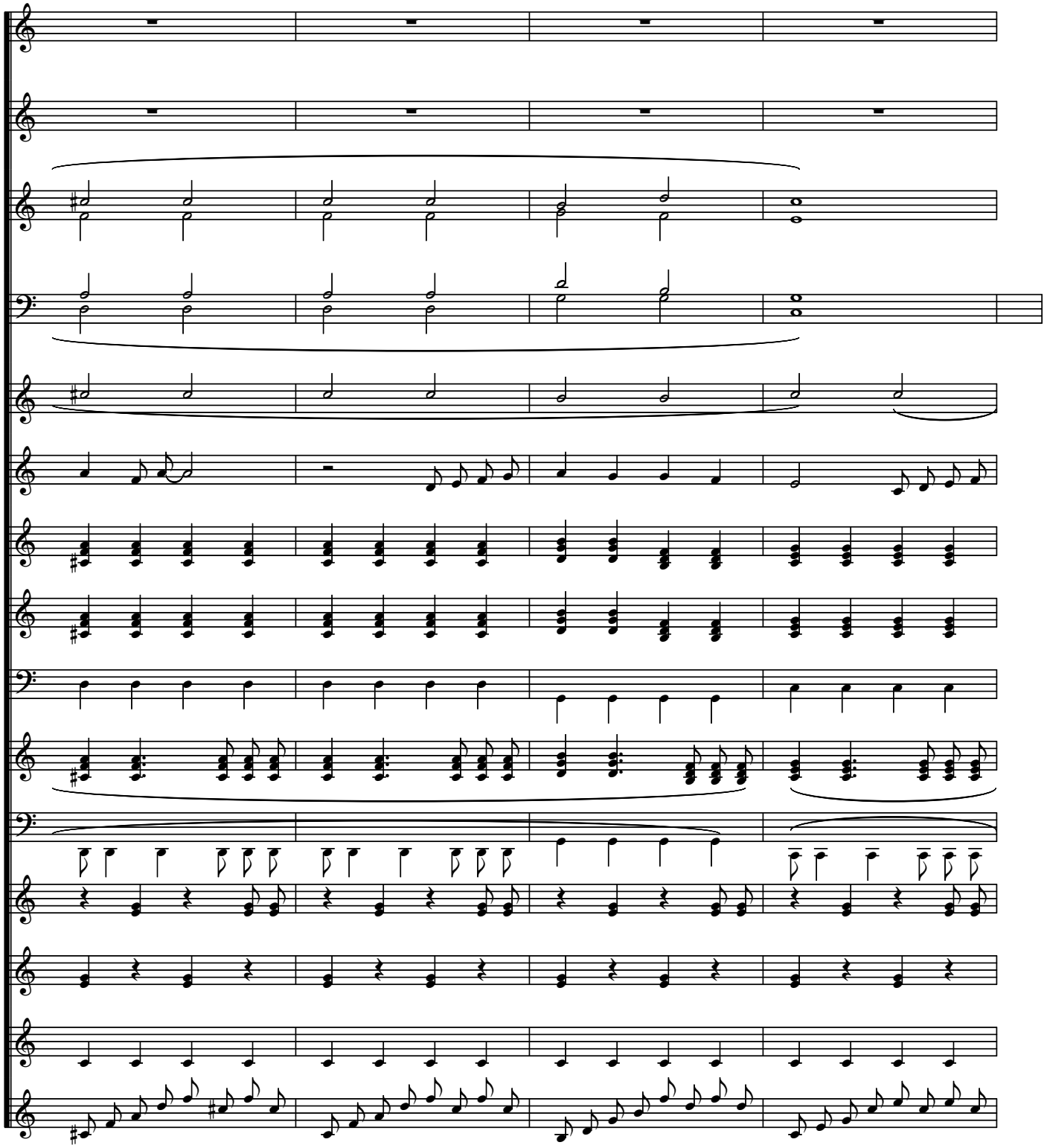
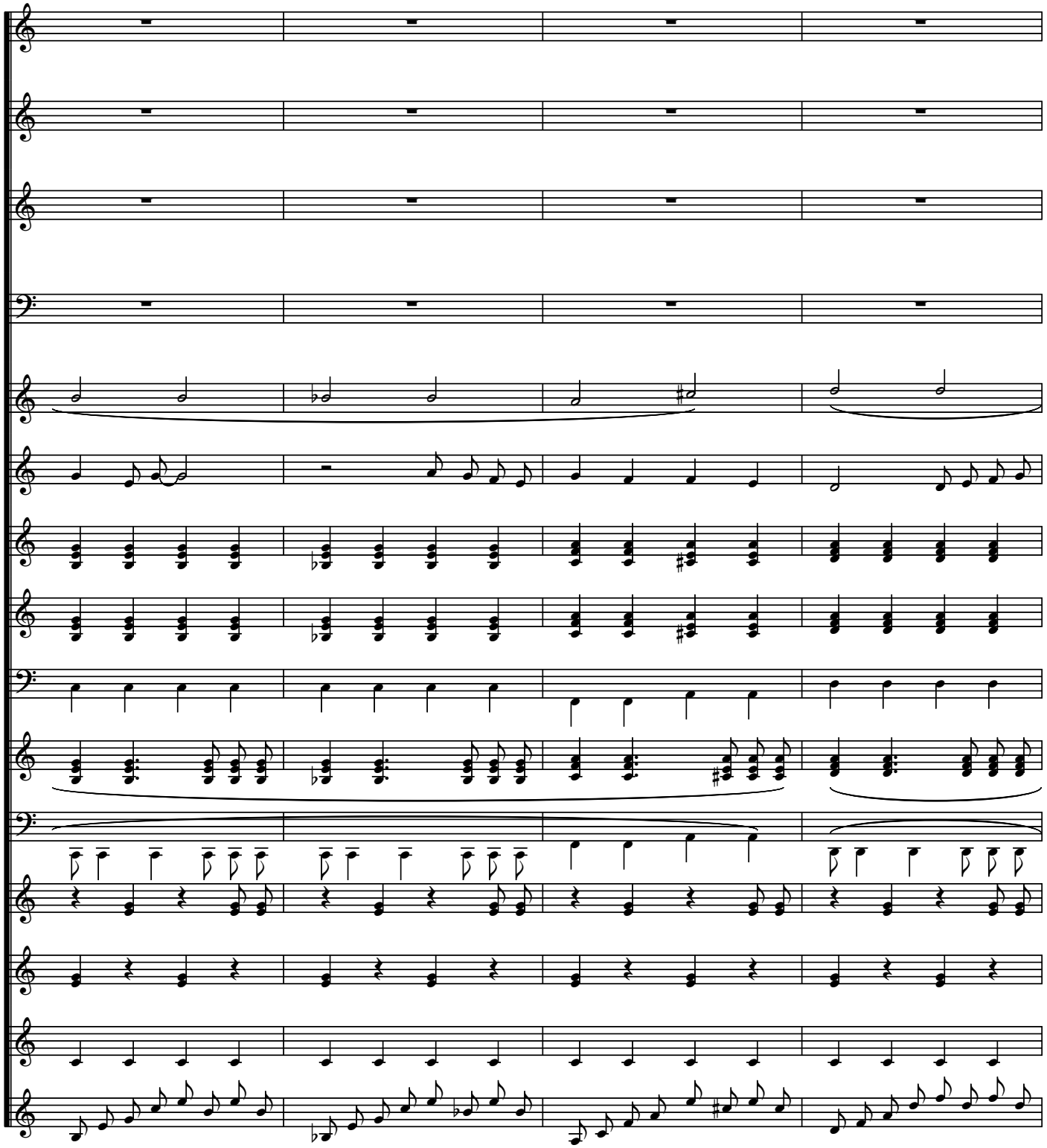
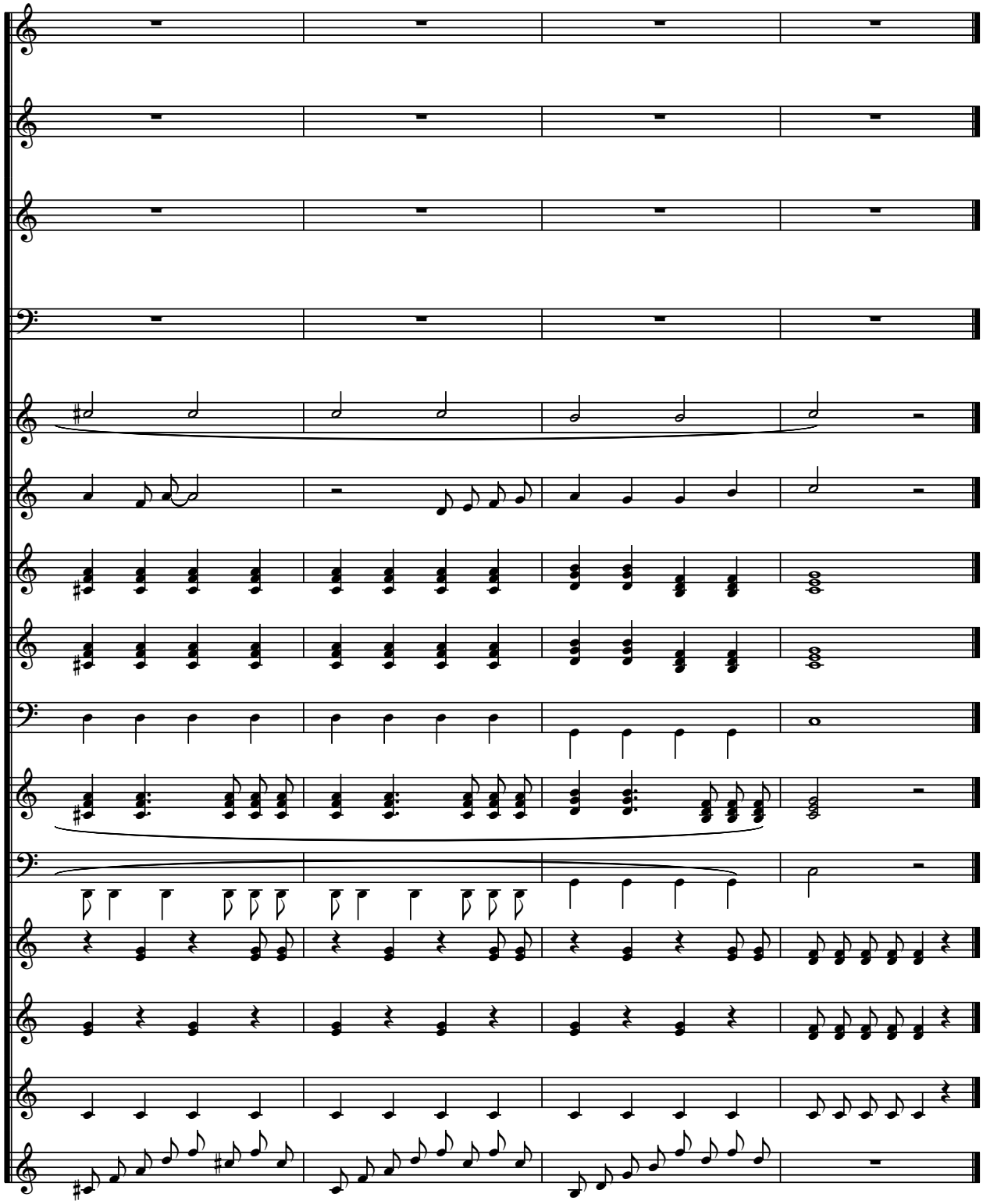



c
Mås - te le - va
c
Mås - te le - va
mf


Cmaj
C7
F
A7
Dm
nä - ra dig, så att du kan lä - ra mig för - stå att just jag får
Cmaj
C7
F
A7
Dm
nä - ra dig, så att du kan lä - ra mig för - stå att just jag får


Dm-maj
Dm7
G
G7
C
va' hos dig, att du lys-snar på mig när jag ber.
Dm-maj
Dm7
G
G7
C
va' hos dig, att du lys-snar på mig när jag ber.
ff


Cmaj
C7
F
A7
Dm
Dm-maj
Cmaj
C7
F
A7
Dm
Dm-maj


Dm7
G
G7
C
Dm7
G
G7
C
mf
f