

2 Dig tillhör lovsången

Karl-Gunnar Svensson

f $\text{♩} = 120$ **Dm** **Gm7** **C7** **C/F** **F** **F/E** **Dm**

Je - sus, vi pri-sar dig, vi till-ber och väl - sign-ar dig. Du upp - stod från

mf **mf**

Gm7 **Bb** **Asus** **A** **Dm** **Gm7**

död-en och du lev - er i - dag. Där - för du off-rat dig och

C7 **C/F** **F** **F/E** **Dm** **Gm7** **Bb**

där-för du tog all min skuld på dig, vill jag all-tid ge dig är - a och

Asus **A** **Dm** **Gm7** **C7**

lov - sång. Dig till-hör lov-sång-en. Ditt namn är det

This musical score is for the hymn "Du är min Her-re och jag upp - höj - er dig." It is written in the key of F major (one flat) and 4/4 time. The score consists of three staves: a vocal melody, a vocal harmony, and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand. The lyrics are written below the vocal staves.

Chords: F, F/E, Dm, Gm7, Bb, Asus, A

Lyrics: skön-as-te. Du är min Her-re och jag upp - höj - er dig.