

143 Du omsluter mig

Karl-Gunnar Svensson

$\text{♩} = 132$ Omkväde Psalt 139:5

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The tempo is marked as 132 beats per minute. The score is divided into three systems. The first system consists of five measures of piano accompaniment. The second system contains vocal entries and accompaniment, with lyrics 'DU OM - SLUT - ER' appearing under the Soprano and Alto parts. The third system continues the vocal and piano parts, with lyrics 'MIG PÅ AL - LA SID - OR OCH HÅL - LER' appearing under the Soprano and Alto parts. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *Am* (ad libitum). Chord symbols *D7*, *G*, and *F#m* are indicated above the piano part. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

mf *mf* *f* *Am* *mf* *D7* *G* *F#m*

DU OM - SLUT - ER

MIG PÅ AL - LA SID - OR OCH HÅL - LER

H7 *Em* *F#m*

MIG I DIN HAND.

f 1. Her - re,

H7 *Em* *Em7* *Am* *D7*

du ut - rann - sak - ar mig och du för - står och kän - ner min - a

G *F#m* *H7* *Em*

tank - ar. Var - e sig jag går el - ler lig - ger el - ler

Em/D *F#m* *H7* *Em*

DU OM-
står, vet du Her - re det till ful - lo.

Am D7 G

- SLUT - ER MIG PÅ AL - LA SID - OR OCH

F#m H7 Em

HÅL - LER MIG I DIN HAND.

F#m H7 Em Em7 Am

2. Förr - än ett ord är på min tung - a kän - ner du o

D7 G F#m H7 Em

Her - re det till ful - lo. Såd - an kun - skap är allt - för

Em/D F#m H7 Em

und - er - bar för mig, jag kan in - te den be - grip - a.

Am D7 G

DU OM - SLUT - ER MIG PÅ AL-LA SID - OR OCH

F#m H7 Em

HÅL - LER MIG I DIN HAND.

F#m H7 Em Em7 Am

3. Äv - en om allt blev mörkt för mig och äv - en om jag

D7 *G* *F#m* *H7*
 for ned till döds - rik - et, skul-le ock-så där du
Em *Em/D* *F#m* *H7* *Em*
 va - ra nä - ra mig, led - a mig och fat - ta hand - en.
Am *D7* *G*
 DU OM - SLUT - ER MIG PÅ AL-LA SID - OR OCH
F#m *H7* *Em*
 HÅL - LER MIG I DIN HAND.