

139

Saligt är det folk som vet vad jubel är

Omkväde Ps 86:16
Text ur Ps 113

Karl-Gunnar Svensson

Psalm 668

f *E* *G#m* *C#m C#m/H* *F#m*

Försångare SAL-IGT ÄR DET FOLK SOM VET VAD JUB - EL

Omkväde
mf

A/H H7 *E* *G#m* *C#m C#m/H*

ÄR, DE SOM VAND - RAR I DITT

A *A/H H7* *Esus E* *E* *G#m*

AN - SIKT - ES LJUS. SAL - IGT ÄR DET FOLK SOM

f SAL - IGT ÄR DET FOLK SOM

C#m C#m/H F#m A/H H7

VET VAD JUB - EL ÄR,
 VET VAD JUB - EL ÄR,

E G#m C#m C#m/H A A/H H7

DE SOM VAND - RAR I DITT AN - SIKT - ES
 DE SOM VAND - RAR I DITT AN - SIKT - ES

Esus E F#m H7 E C#m F#m H7

LJUS. I. Lov - a, ni Her - rens tjän - ar - e, lo - va Her - rens
 LJUS.

G#m C#m F#m H7 E C#m F#m A

namn. Vål - sign - at va - re Her - rens namn från nu och till ev - ig

Hsus H7 E G# C#m C#m/H

tid.

SAL-IGT ÄR DET FOLK SOM VET VAD

F#m A/H H7 E G#

JUB - EL ÄR, DE SOM VAND - RAR

C#m C#m/H A A/H H7 Esus E

I DITT AN - SIKT - ES LJUS.

H7 E C#m F#m H7 G#m C#m

2. Från sol-ens upp-gång till dess ned-gång var-e Her-rens namn högt - lov-at.

F#m H7 E C#m F#m A Hsus

Her-ren är hög öv-er al-la folk, hans ä-ra när öv-er him-mel-en.

H7 E G# C#m C#m/H

SAL-IGT ÄR DET FOLK SOM VET VAD

F#m A/H H7 E G#

JUB-EL ÄR, DE SOM VAND-RAR

C#m C#m/H A A/H H7 Esus E F#m H7

3 Ja, vem är som
I DITT AN-SIKT-ES LJUS.

E C#m F#m H7 G#m C#m F#m H7

Her-ren vår Gud, han som sit - ter så högt, han som ser ned så djupt, ja,

E C#m F#m A Hsus H7

vem i him - mel - en och på jord - en?

E G# C#m C#m/H F#m

SAL - IGT ÄR DET FOLK SOM VET VAD JUB - EL

A/H H7 E G# C#m C#m/H

ÄR, DE SOM VAND - RAR I DITT

A *A/H H7* *Esus E* *H7* *E* *C#m*

4. Är - a va - re Fad - ern och Son - en och den

AN - SIKT - ES LJUS.

F#m H7 *G#m C#m* *F#m H7* *E* *C#m*

Hel - ig - e An - de, så - som det var av be - gyn - nels - en, nu

F#m *A* *Hsus* *H7* *E* *G#*

är och skall va - ra från evig - het till evig - het.

SAL - IGT ÄR DET FOLK SOM

C#m C#m/H *F#m* *A/H H7*

VET VAD JUB - EL ÄR,

E G# C#m C#m/H A A/H H7

DE SOM VAND - RAR I DITT AN - SIKT - ES

Detailed description: This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are "DE SOM VAND - RAR I DITT AN - SIKT - ES". The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a simple bass line. Above the first staff, the chord progression is indicated as E, G#, C#m, C#m/H, A, and A/H H7.

Esus E

LJUS.

Detailed description: This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are "LJUS.". The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a simple bass line. Above the first staff, the chord progression is indicated as Esus and E.