

1 Alltid få lova ditt namn

Karl-Gunnar Svensson

132 C D G f Em

Klap - pa i

händ - er - na, ro - pa ut med fröj - de - rop. Att Je - sus

är vår Kung. Han är Her-re öv-er oss. Jag vill upp-hö-ja dig,

min Gud, du kon - ung och lo - va ditt namn.

Am7 D Gmaj G7

Am7 D7 Gmaj G7 Am7

All-tid och ev-inn - er-lig - en vill jag lo-va dig. Jag vill all-tid lo-

D H7/D# Em Em/D C D

- va dig och pri - sa ditt namn. All-tid få lo-va ditt

G

namn.

The musical score is written for a song in G major. It features a vocal melody and a piano accompaniment. The lyrics are in Swedish. The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of the song, and the second system contains the last two lines. The piano accompaniment consists of a right-hand part and a left-hand part. The right-hand part is written in treble clef and the left-hand part is written in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4 based on the note values. The lyrics are: "All-tid och ev-inn - er-lig - en vill jag lo-va dig. Jag vill all-tid lo-va dig och pri - sa ditt namn. All-tid få lo-va ditt namn." The chords are indicated above the vocal line and below the piano accompaniment.